

# ОСАДА ЧАГ

№ 6 (53), июнь 2009 года

Ежемесячная газета региональной общественной организации «ЛИГА АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

## Всемирный день беженцев

который для азербайджанцев длится дольше века



20 июня 2009 года в «Лиге азербайджанцев Самарской области» прошло собрание, посвященное Всемирному дню беженцев.

Председатель Правления ЛАСО напомнил, что еще в 1951 году была принята Конвенция о статусе беженцев. Генеральная Ассамблея в 2000 году своей резолюцией утвердила Всемирный день беженцев. Г-н Керимов подчеркнул, что в мире в настоящее время насчитывается около сорока пяти миллионов беженцев и вынужденных переселенцев. Азербайджан, к сожалению, находится в

скромном списке стран, имеющих наибольшее количество беженцев: около миллиона человек в результате армянской агрессии вынуждены были покинуть свои родные места, привычную среду обитания. Значительная часть самарских азербайджанцев, отметил руководитель ЛАСО, тоже являются беженцами, хотя не все они имеют официальный статус. Г-н Керимов выдвинул

предложение внести в календарь Лиги День беженцев и широко его отметить.

На собрании также состоялся обмен мнениями по поводу событий, происходящих в Иране после президентских выборов. Политическая нестабильность в Иране, где около половины населения составляют этнические азербайджанцы и проблема беженцев в Азербайджане – эти две темы тесно связаны. В разные периоды в результате многочисленных пертурбаций по ту сторону Аракса десятки тысяч наших соотечественников вынуждены были пересекать границу. Самый большой наплыв азербайджанцев из Ирана произошел в 1946 году, когда азербайджанское национальное правительство в Тебризе было свергнуто и начались дикие расправы над руководителями Демократической партии Азербайджана и всеми участниками демократического движения. За несколько месяцев было расстреляно и повешено 760 человек, несколько тысяч человек было убито жандармами и реакционерами в результате садистических расправ.

Участники собрания выразили общую озабоченность жестоким подавлением массовых выступлений в Иране.



## Ноев ковчег имени Чкалова и башни вавилонские

был полный пансион и детей было полно

«Выездная конференция для национальных общественных организаций» в этом году проходила с 31 мая по 5 июня 2009 года в пансионате на базе теплохода «Валерий Чкалов».



Кроме маршрута, о котором речь ниже, по сравнению с предыдущими годами существенно изменился состав участников круиза. Других общественных организаций, кроме национальных, на этот раз не было, и в отсутствии ветеранов, руководители этнокультурных центров города и области не просто выглядели, но и самом деле были самыми старшими на теплоходе. Это особенно бросалось в глаза на фоне около ста

пятидесяти подростков, получивших заветное право на участие в круизе за победу на городских и областных конкурсах, просмотре фестивалях. «Каждый из них выиграл по пять соревнований», – говорила руководитель Управления реализации дополнительных мер социальной поддержки и взаимодействия с некоммерческими организациями г.о. Самары Ирина Валентиновна Николаева, подчеркивая этим, что обладающие разными артистическими талантами подростки самые заслуженные люди на борту теплохода. О том, чем заслужили свое пребывание на «выездной конференции», лидерам национальных организаций Самары предстояло сообщать в ходе разных семинаров и «круглых столов».

Теплоход отправился в рейс в 17 часов по самарскому времени, а уже через несколько часов состоялась репетиция самодеятельных коллективов и солистов, которая от настоящего концерта отличалась только тем, что юные артисты выступали без концертных нарядов.

(Окончание на стр.2)

Самара,  
Москва,  
Филадельфия  
далъше -БАКУ?

О том, что молодой скрипач из Самары Азер Дамиров продолжает учебу в Филадельфии, наша газета писала. Тогда предполагалось, что уехала Азер в Штаты на год. Встретившись на днях с ним, мы узнали, что талантливый музыкант намерен продолжить учебу в Америке и в августе вновь туда отправится. Мы попросили Азера рассказать о том, как ему жилось и училось в США.

- Учусь я в университете Темпл. Это частный вуз, основан в 1888 году. Чтобы попасть в этот университет, я отправил туда диск со своими записями. Их прослушал известный музыкант и педагог Эдуард Шмидер и по его рекомендации я получил от университета приглашение. Кстати сказать, доктор Шмидер является членом фонда «Young artist», который выплачивает мне стипендию. Это шестьсот долларов в месяц – достаточная сумма для оплаты жилья и питания.

Моя учеба в Филадельфии началась еще в августе – мне усиленно надо было заниматься английским языком. Преподавание языка по своей методике и эффективности выгодно отличается от того, что есть в наших школах. В обычных, конечно. Потом началась и музыка: я занимаюсь соло, игрой в камерном и симфоническом оркестрах. Нам еще преподают историю музыки.

В методике преподавания доктора Шмидера есть подходы, принципиально отличающие его от наших педагогов: он считает, что музыкант сначала должен освоить произведение целиком, а потом вдаваться в подробности. По его мнению, музыканту не следует подстроить исполнение под собственный характер и темперамент. Он требует некоего погружения в образ, что происходит у актеров. Исполнитель абстрагируется от собственных душевных переживаний и предпочтений, заново или по-новому раскрываясь и следуя внутренней логике исполняемой вещи.

Жизнь в Филадельфии для студента-иностранца безопаснее, чем в любом нашем городе. Скинхедов там точно нет. Документы никто ни у кого на улице не проверяет, как бы экзотично на чей-то взгляд не выглядел человек.



Азер с Джеки Вербахом.  
(Окончание на стр.4)

# Ноев ковчег имени Чкалова и башни вавилонские



(Окончание. Начало на стр. 1)

Нижний Новгород. Дом-музей Горького.

Многие яркие номера, в основном танцевальные, не раз успешно показаны на разных концертных площадках Самары и даже далеко за ее пределами. Буквально накануне, 30 мая, когда отмечался День города, десятки детских и юношеских коллективов, представляющих многонациональную культуру области, стали настоящими телевизионными звездами. Концерт этномузыки «У Ладьи» впервые в этом году в прямом эфире транслировался на одном из самарских каналов. На следующий день и все последующие дни круиза проходили концерты с разным репертуаром.

## ПОЛИТКОРРЕКТНОСТЬ - У НИХ, У НАС ЭТНОКОРРЕКТНОСТЬ

На следующий день состоялась четырехчасовая стоянка в городе Казани. На речном вокзале представители казанской городской администрации самарским гостям устроили торжественный прием. Экскурсия по городу проходила по привычному для опытных туристов маршруту: сначала на автобусе по главным улицам, потом посещение Кремля, восстановленной древней мечети и православного собора. Некоторые, отделившись от основной группы, решали сходить в находившийся в том же музее-заповеднике центр «Эрмитаж-Казань», который считается первым в России филиалом Государственного Эрмитажа. После завершения краткой в целом экскурсии участники выездной конференции отправились в Дом Дружбы Республики Татарстан на встречу со своими коллегами.

ДДН Татарстана находится в центре города на улице Островского. Созданный в 1999 году Дом занимает старинный особняк, который не только великолепным внешним видом, но и прекрасным внутренним убранством вызывает, думается, у разных посетителей разные чувства. Во-первых, дома дружбы существуют всего в нескольких субъектах Федерации, во-вторых, вряд ли даже существующие другие подобные учреждения имеют для работы условия, даже отдаленно напоминающие те, что есть в ДДН Татарстана.



на. До 2005 года ДДН входил в национально-культурный центр «Казань», потом получил статус государственного учреждения. С 2009 года подчиняется к Кабинету Министров Татарстана и финансируется из бюджета республики. Деятельность этнокультурных организаций имеет структуру многосложную, в которой разобраться не так просто. Понятно одно: все они входят в Ассамблею народов, которую возглавляет председатель Госсовета Фарид Мухаметшин, для которого, эта должность, конечно, скорее почетная. Непосредственное руководство осуществляют **Николай Михайлович Владимиров**, человек в недалеком будущем работавший в органах. Г-н Владимиров подчеркивал особую роль президента Шаймиева в сохранении межэтнического и межконфессионального мира в республике, весьма сложной по национальному составу.

В выступлении г-на Владимира все время звучали разные цифры и проценты, отражающие количественные соотношения этнических групп. Понятно, что обеспечить полноценное участие каждой из этих групп в политической, социальной и культурной жизни республики, более того, в ее управлении, дело весьма сложное, особенно если учесть, что российским законодательством этническая квотность не предусмотрена. Но **участник выездной конференции** все же не турист и не может не замечать, что в Татарстане татары – нечто вроде большого брата, и президентом, конечно, тут может стать только татарин. Вот избрали председателем Ассамблеи Фариду Мухаметшину, его заместителем стал Николай Владимиров. То ли политкорректность, то ли этнокорректность. Вроде бы русский, но не совсем, даже вовсе не русский, а крещеный татарин... Эти сведения мы слышали от самого г-на Николаева, который всячески подчеркивал, что тут люди мудрые и справедливые, каждый знает свои проценты и, соответственно, свое место...

Нельзя не признать, что соблюдение баланса интересов множества этнических групп дело чрезвычайно сложное, особенно с учетом сложного исторического на-

следия. Но нельзя построить прочное общество на процентах, на статистических данных, к тому же не всегда достоверных. Судьба Советского Союза, где были «народы» и «народности», «союзные» и «автономные» республики, в котором одни могли создавать художественные фильмы, а другие только документальные – должна служить предостерегающим примером...

Как работают этнокультурные центры Татарстана, трудно судить. Кабинет, в котором располагается азербайджанская культурная автономия (она делит эту комнату с турецким центром и организацией месхетинских турков), был закрыт. На встрече с самарскими гостями, которая началась с небольшого концерта, было представлено всего несколько центров. Г-н Владимиров сказал, что обзванивал всех, в ответ ему говорили, что слишком часто их беспокоят...



Позднее **начальник отдела самарской городской администрации Ю.Н. Акутин** не без основания говорил, что в отличие от наших организаций, во многих других регионах этнокультурные центры работают как бы больше на внешний эффект, что мало содействует работе, отвечающей уставным задачам... Тем не менее небольшой концерт в Казани произвел приятное впечатление. Трогательно было посмотреть на танец маленьких грузинок. Дальше было то, что вполне можно назвать сюрпризом: ведущий объявил азербайджанский танец «Наз элем», еще в семидесятые годы ставший на азербайджанском телевидении абсолютным хитом. Думаю, все догадались, что дут состоят из профессиональных танцов. К сожалению, сразу по завершении номера, парень стремительно покинул зал. Нам методисты Дома рассказали, что его зовут Эльман Мусаев, приехал из Азербайджана всего несколько месяцев назад и вместе со своей партнершей по номеру, грузинкой Тейа Паргая, тут ведут хореографические занятия...



В Доме дружбы Татарстана.

на этом народам и не соответствует их мировосприятию и образу жизни... Есть взаимоисключающие претензии татар и чувашей на историческое наследие древних булгар...

Все это есть и все это надо обсуждать. Непозволительно имеющиеся спорные вопросы накапливать, доводя их до критической массы. Лидерство национальных общин многому обязывает. Лидеры – если они таковыми являются заслуженно – должны иметь открыто заявленную гражданскую позицию, широкий кругозор и объективный, свободный от националистических предпочтений и предрассудков взгляд на историю. Подобный взгляд, кстати, продемонстрировал известный самарский историк-краевед **Александр Завальский**. 4 июня главный библиограф областной библиотеки выступил с лекцией о «Доброседских взаимоотношениях этносов города Самары: история, современность, перспективы». Александр Никифорович также ответил на многочисленные вопросы своих слушателей.

Участники «выездной конференции» совместно с представителями Департамента образования обсудили положение дел с национальными воскресенскими школами. Была отмечена хорошая работа татарской, еврейской, грузинской школ. К сожалению, нам, азербайджанцам, на подобных мероприятиях приходится краснеть. Самарские азербайджанцы, как и во всей России, совершенно не озабочены тем, чтобы их дети могли грамотно говорить и писать на родном языке. За последние пять лет, пока существует воскресная школа, ее посещает всего несколько человек, и те нерегулярно.

3 июня рано утром теплоход прибыл в Нижний Новгород. К сожалению, значительная часть времени стоянки ушла на посещение квартиры-музея Максима Горького, который провел тут всего два года, поэтому рассказ экскурсовода больше напоминал урок по литературе для средних классов. Особенно досадно стало тогда, когда самарцы все же недолго попали на улицу Б.Покровская. На этой пешеходной зоне можно часами ходить, любуясь строениями – и никаких литературных лекций не надо, потому что многие из этих зданий, как и многие улицы города, стали бессмертными образами русской классической литературы.

На обратном пути была еще одна стоянка. Самарцы посетили небольшой город на территории Чувашии Козловка, где родился Лобачевский. Вполне возможно, на гостей больше впечатлений произвел не дом, в котором родился выдающийся ученый, а другие дома. То есть практические все частные дома и дворы, которые в отличие от тех, которые видим даже в черте города Самары, находятся в прекрасном состоянии. Нет обшарпанных стен, рухнувшихся заборов или оград, чистота почти такая же, как в столичном Чебоксары...

На закрытии выездной конференции представители национальных общественных организаций единодушно выразили благодарность администрации городского округа Самары за организацию чрезвычайно содержательно мероприятие.

С.Х.

**Многие самарские азербайджанцы, по крайней мере те из них, кто давно здесь, в той или иной степени были знакомы с Вели Магомед оглы Велиеве или обязательном о нем слышали. Слышали, как правило, только хорошее, а знаяшие его люди отзываются о нем лестно, что весьма показательно, если честь, что речь идет об офицере милиции...**

# Капитанская дочка

университетским образованием... Гостья оживилась, когда Ширван Керимов сказал, что наш центр служит тому, чтобы молодые люди из азербайджанских семей могли знакомиться. «А не сами ли девушки решают, за кого выйти замуж?» - спросила г-жа Вусени. «Сами, конечно», - успокоил гостью г-н Керимов. «Но мы за сохранение традиционных семейных ценностей, а в общественной жизни чтим демократические ценности и к ним тянемся...»

Природная смиренность Вафы в течение даже самого коротко отрезка времени может уступить место напускной, как защитная

ве, не те так ли? Ведь в год Вашего рождения город еще так назывался.

- Да, но у меня в паспорте все равно Самара написана.

- В общем-то, это не имеет значения. А Ваш покойный пapa как сюда приехал? Наверное, были здесь родственники?

- Нет, не только родственников, никаких знакомых тоже здесь у него было. Папа сам выбрал этот город, когда ему не было и семнадцати. Приехал сюда, здесь же призывался в армию, служил, кажется тоже тут, точно теперь не могу сказать. Потом милиционскую школу закончил и работал в милиции долгие годы, пока не

- Я от многих в Самаре слышал лестные слова не только о Вашем отце. Прекрасно отзываются и о Вашей маме, говорят о ее мужественном характере. Как Ваша родители познакомились?

- Сестра моего отца была замужем в Биринджи Шыхлы, в родном селе мамы, где она работала в аптеке. Когда пapa приезжал в гости к сестре, увидел маму и влюбился. Женился на ней и привез в Самару. Тут у них родились двое детей. Я и младший мой брат Заур. Он в Самарском университете учится, на юраке.

- Ладите?

- Мы лучшие друзья на свете. И так было всегда.

- А как он учился?

- Думаю, хорошо. Я все время ему говорю, что если ты решил стать юристом, то надо трудиться основательно. Хорошую перспективу имеет только хорошо подготовленный, грамотный юрист.

- А как Вы сами специальность выбрали?

- Поначалу я тоже подумывала о юридическом. Но потом решила, работа в органах не совсем подходящее занятие для девушки. Когда я заканчивала школу, специальность «психология» на социологическом факультете была новая. Но ее выбрал не поэтому, просто профессию психолога считаю очень интересной.

- В прошлом году вы получили диплом. То есть теперь имеете право заниматься выбранной профессией. Вы где работаете?

- Пока не работаю. Работу, которая меня бы устроила, пока не



или по-азербайджански. Потом мы с братом каждое практическое лето жили в Азербайджане у бабушек и дедушек. И в Баку проводили время.

- Вам нравится в Баку?

- Да, очень нравится.

- А могли бы жить там?

- Думаю, что да. В моем привычном образе жизни здесь в Самаре нет ничего такого, что могло бы вызвать Баку неодобрение. Я человек семейный, домашний. У нас вообще узкий круг общения. Я имею в виду и маму. Но мы не изолируем себя от людей. Есть у мамы близкие подруги. С нашей соседкой Тамилой Солтановой дружим уже многие годы...

- А пapa был общительный?

- Да, у него был другая. Возможно, вы Сейфаддина знаете. Кроме всего прочего, он еще замечательный музыкант. Как ис-



Недавно, когда куратор итальянского проекта Астрид Вусени провела встречу в «Лиге Азербайджанцев Самарской области», в ней участвовала и Вафа, дочь покойного Вели Велиева. Красавица. Особенно поражает чрезвычайная выразительность глаз. Не такие же глаза всю жизнь воспевал знаменитый односельчанин ее папы Самед Вургун?... Г-жа Вусени с любопытством поглядывала на Вафу: сфера ее интересов – дискриминация женщин, а тут девушка с

маска, гордые. Она проста и самолюбива одновременно. Она должна, потому что молодая, не совсем разобралась в самой себе. Не этим ли в том числе интересны молодые? Когда мы сами в себе разобрались и разобрались в нас другие, мы, согласитесь, становимся неинтересными. А Вафа интересна, интересно с ней говорить...

- Вы родились, насколько я знаю, здесь...

- Да, в Самаре.

- Точнее говоря, в Куйбышеве

уволился в 2000 году. Кажется, так. Ему не было еще пятидесяти.

- Я понимаю, что Вам тяжело об этом говорить, но хотелось бы узнать причину его ранней смерти. Он болел?

- Вообще-то пapa мой был человеком здоровым. Вот только за несколько месяцев до смерти у него обнаружили сахарный диабет. Он строго соблюдал диету, и мама так заботилась о нем, что значительно снизился уровень сахара. Ничто не предвещало его близкий уход. 18 июля 2004 года он поехал на железнодорожный вокзал встретить человека и там все это произошло...

- Где пapa похоронен?

- Конечно, в Йухары Салахлы, в Газахе, в его родовом селе. Мы всей семьей, мама, я и брат, там пробыли до сорокового дня...

- Не было ли Вам тяжело после смерти отца? Вы ведь потеряли кормильца.

- Тяжело было не материально. Все материальное тогда особого значения для нас не имела. Тяжело переживалась утрата. Уход из нашей жизни самого близкого человека. Первые полтора месяца я даже не могла посещать лекции...



В. Велиев и Х.Джагангиев.

- Конечно, пapa мой был человеком здоровым. Вот только за несколько месяцев до смерти у него обнаружили сахарный диабет. Он строго соблюдал диету, и мама так заботилась о нем, что значительно снизился уровень сахара. Ничто не предвещало его близкий уход. 18 июля 2004 года он поехал на железнодорожный вокзал встретить человека и там все это произошло...

- Где пapa похоронен?

- Конечно, в Йухары Салахлы, в Газахе, в его родовом селе. Мы всей семьей, мама, я и брат, там пробыли до сорокового дня...

- Не было ли Вам тяжело после смерти отца? Вы ведь потеряли кормильца.

- Тяжело было не материально. Все материальное тогда особого значения для нас не имела. Тяжело переживалась утрата. Уход из нашей жизни самого близкого человека. Первые полтора месяца я даже не могла посещать лекции...

нашла. В школу не хочу. Мне интересна работа с взрослыми людьми. Но у нас еще обществом не осознана важность работы психолога, поэтому такая низкая востребованность в дипломированных специалистах.

- Вы прекрасно говорите на двух языках, что бывает редко с молодыми людьми, выросшими в России. Родители позабыли?

- Да они просто в семье говорят

тинный газахец, он прекрасно играет на сазе и поет хорошо. Вообще, пapa не делил людей на друзей и не друзей. Если бы мне предложили выделить самое главное качество отца, я бы назвала отзывчивость. Он готов был помочь любому и в любое время. Телефон никогда не отключал. Он с обожанием относился к своей родине и не считал возможным оставлять в беде соотечественников...

# Кошмар в районе Металлургов ИСТОРИЯ ПОХИЩЕНИЯ

Зибу Салахову, которая работает парикмахером, можно принимать за старшую сестру Сабины – насколько она молода выглядит. А у нее еще сын, который старше Сабины. Зиба ханым, скорее всего, очень рано вышла замуж. И в 1992 году, когда она со своей семьей бежала из родного Лачина перед самым наступлением армянских войск, ей, вероятно, было не намного больше, чем ее детям теперь. Спрашивать было неудобно, но думается, 9 июня 2009 года Зиба испытала такие же нечеловеческие переживания, как тогда, когда под натиском оккупационных войск вынуждена была бежать, бросив все, что ей было дорого...

По словам Сабины, 9 июня около двух часов она находилась около стопятидесяти школы со своей подругой Алиной. Это не та школа, в которой она учится. Просто они здесь ждали своих подруг, чтобы идти гулять. К ним подходит молодой человек, на вид ему примерно лет двадцать, представляется Джоном и Сабине говорит, что надо отойти, есть разговор. Имя Джона к тому времени Сабине было знакомо, вот уже почти две недели этот человек звонил ей по мобильному телефону, предлагая встретиться. Якобы есть у него какие-то фотографии, имеющие к ней отношение. Конечно, Сабина допустила серьезную оплошность, не сообщив о незнакомце родителям. А ведь можно было избежать всего того, что принесло сколько переживаний и даже горя и не только ее семье. Узнав в

Джоне автора звонков, Сабина отказалась поговорить с ним наедине или отойти в сторону. Потом подошел еще парень, который представился как Джимми. Когда на какое-то время этот Джимми отошел в сторону с Алиной, Сабина осталась наедине с Джоном, который стал рассказывать ей об имеющихся у него фотографиях, на которых она якобы снята со сигаретой во рту и еще что-то. Джон угрожал, что если не она не послушается и не пойдет с ним в подъезд неподалеку расположенного дома, он обнародует фотографии и опозорит ее. Увидев, что Сабина не поддается шантажу, Джон сказал, что сейчас же пристрелит ее, если она не пойдет с ним, при этом дав понять, что под одеждой у него оружие...

К этому времени подруги поблизости не было. Сабина, приняв угрозу за реальность, пошла с Джоном в подъезд, где тот, быстро завязав ей глаза, затолкнул с собой в лифт. Сабина говорит, что повязка была из прозрачной материи, и она даже видела, на каком этаже вышли. И в квартире все было видно. Тут Джон передал ее молодой девушке, лицо которой было закрыто. Она с Джоном привязали Сабину к стулу и заново завязали ей глаза.

(Окончание на стр.2)

# Кошмар в районе Металлургов

(Окончание. Начало на стр.3)

Когда Джон вышел, и девушка начала с ней разговаривать, Сабина ее узнала – это была Айтен, старшая сестра ее одноклассницы Агдагюль. Айтен вытащила из кармана Сабины ее телефон, который был без зарядки. Подзарядив мобильник, Айтен позвонила отцу Сабины и не со своим голосом стала потребовать деньги – сначала семьсот пятьдесят тысяч. Потом эта сумма все увеличивалась. Вскоре она требовала больше миллиона, в ином случае, говорила она, с Сабиной случится непоправимое. Она говорила, что на девочке бомба и при любом неразумном действии родителей бомба взорвется. Деньги отец должен был привести в Загородный парк, а девочку передавать обещали в другом месте матери...

Папа Сабины Гусейнов Имран тоже из Лачина. В Самаре с 1988 года, окончил плановый институт. Занимается строительством. «Вот что я нажил, вот все мое состояние», – говорит он, показывая комнату, где мы сидим. Это бывшее заводское общежитие, ставшее теперь муниципальной собственностью. У семьи из четырех человек одна комната. Все

или в милицию. Дом, откуда звонят похитители, обнаружить было делом времени и техники. Все действия горе похитителей были настолько необдуманны и опрометчивы, что каждым своим шагом они только приближали завершение милиционской операции. А милиция действовала грамотно и решительно. Вскоре весь район, где находился дом с похищенной девочкой, был отцеплен...

Между тем в Сабина, которая сидела связанный и с закрытыми глазами, в квартире обнаружили еще одного человека – девочку. Когда она заговорила, Сабина тут же узнала свою одноклассницу Гулю – так себя называет Агдагюль... У нее лицо было то же закрыто, но как не быть узнанной одноклассницей, к которой ходишь в дом, за одним столом садишься... Каким образом малолетняя Агдагюль стала участником преступления, трудно сказать. У нее пока взята подписка о невыезде. Сабина говорит, что Гуля ей попить дала и картошкой накормила... Учтет ли суд это обстоятельство?

Парни со странными именами – Джон и Джимми оказались студентами юридического отделения педагогического колледжа.



Счастливые, но не богатые.

остальное – общее. Система коридорная... Имран никак не возьмет в толк: почему именно ее дочь? Вроде бы всем известно, что денег и драгоценностей у него нет. Почему?

Семья Айтена, которая, по предварительным данным, это похищение запланировала, тоже из простых. Глава семьи строитель. У Айтена есть еще брат. По одним сведениям она работала где-то, по другим – нигде. Поговаривают, что за всем этим кроется любовная история. Якобы Айтен и парень по имени Джимми (возможно, его настоящее имя Эльчин, по крайней мере, он сам по-разному представлялся), любят друг друга. Но родители Джимми намеревались женить сына на другой девушке, родственнице. И вот Айтена Магеррамли задумала это похищение, чтобы достать денег и уехать вместе со своим возлюбленным куда-нибудь, далеко от Самары...

Имран принял самое простое и при его возможностях единственное верное решение: позво-

директор и педагоги будто поражены – такого от своих студентов они никак не ожидали...

Не секрет, что любовное чувство способно подвигнуть человека на самые экстраординарные поступки, особенно, когда этой любви что-что серьезное угрожает. Но поступок, совершенный Айтена, если она это сделала для спасения любви, оказался преступным и гибельным не только для нее одной, но для всей ее семьи. Как теперь им жить?

Ведь не секрет, что для азербайджанской семьи несмыываемый позор, если в тюрьме оказывается женщина, тем более молодая девушка. Легко представить себе, как они по судам и по тюрьмам будут таскаться. Это обернется разорением, долговым бременем, потерей здоровья и всего того, что составляло простое человеческое счастье...

«Никак не пойму, как такое может случиться у нас, у азербайджанцев!» – так говорят не только пострадавшие, но и практически большинство из тех, кто



Сабина.

слышал об этом душераздирающем происшествии. Обольщаться, конечно, не надо. Преступления, даже весьма дикие, случаются и в Азербайджане. Это с одной стороны. С другой стороны, этих подростков азербайджанцами называть затруднительно. Это факт: автор этих строк за годы работы в газете не встретил ни одного подростка из азербайджанских семей, который свободно, грамотно говорил бы по-азербайджански. Весьма плохо говорит по-азербайджански и Сабина, к сожалению. Что они знают об азербайджанских обычаях, об этикете? Почему в течение двух недель Сабина не сообщала родителям о телефонных звонках от незнакомца со странным именем Джон? Почему она на улице сразу не отвернулась и не ушла, когда тот же Джон подсел к ним? Как жила Айтена Магеррамли? Откуда она возвращалась поздней ночью, как утверждают некоторые соседи?

Глупый, по сути, но чрезвычайно опасный по последствиям проступок молодых людей сделал несчастными большое количество взрослых людей. Взрослых, которые имеют мало общего с собственными детьми. Говорят они даже на разных языках. Все наши усилия, направленные на привлечение самарских азербайджанцев в жизнь нашего культурного центра, знакомить взрослых, детей, подростков, оказываются бесплодными. Две азербайджанские семьи живут в одном квартале и не знакомы друг с другом – разве это правильно? У наших людей необходимо в современном обществе правосознание на низком уровне, традиционные регуляторы не функционируют. Уважение к старшим, к женщинам, особое отношение к детям – вековые этические каноны для азербайджанской общины нами преданы забвению. Над всем превалирует желание быстрее и больше заработать, строить тут и там, купить это и это...

Имран Гусейнов счастлив тем, что теперь им жить? Ведь не секрет, что для азербайджанской семьи несмыываемый позор, если в тюрьме оказывается женщина, тем более молодая девушка. Легко представить себе, как они по судам и по тюрьмам будут таскаться. Это обернется разорением, долговым бременем, потерей здоровья и всего того, что составляло простое человеческое счастье...

И как все это горько и печально...

## 3.ЭМИН

**P.S. Правление ЛАСО от имени всей азербайджанской диаспоры благодарит всех со трудников ГУВД Самарской области, участников блескующей проведенной операции по освобождению Сабины Гусейновой.**

# Dədəm vay!

O gün bir soydaşına rast geldim, deyir Mirzə, xəbərin var bir azərbaycanlı qızın doğulanmadından? Deyirəm xəbərim yoxdur, ancaq burda nə qaribə iş var ki, yəqin demək istəyirsən qaçınlıqlar. Bizim qızlarinki elə dədə-baba qaçırılmaq deyilmə? Deyir yox, bu uşağın qaçırılmaq vaxtı deyil, cəmi on üç yaşlı var. Deyirəm a kisi, on üç yaş bəs azdır? Azərbaycanda ondan da kiçiklərin valideynləri könüllü verirlər gedir. Yəni kisi, valideynlərin könüllü olur, qız deyə biilmərəm. Əslina qalsa, on bir-on iki yaşlı qızda nə könül... Soydaşım deyir ki, a Mıza, vallah, sən məni yaxşı başa düşmürsən. Bu qızı əməlli-başlı oğurlayıblar, belə maşın oğurlayan kimi, qızıl-gümüş oğurlayan kimi... Bunu eşidəndə çox darixdim, dedim a kişi bayaqdan bunu əməlli de da. Yəqin oğurlayanlar ermənilərdir, o qurumsaqlar torpağımızı oğurladılar, ürkəkləri soyundı, yeməklərimizi, mahnilarımızı oğurladılar. İndi də balaca qızlarımızıza əti atıblar. Soydaşım dedi a Mirzə, nə erməni, qızı özümüzünküller oğurlayıbmış, dəstəbaşı da iyirmi yaşlı azərbaycanlı qızıdır...

Ah casur, qeyrətlə, qəhrəman Azərbaycan polisi, olaydın burda, görünən büyəşəqlər belə qələt elçərdilər ya yox. Siz ölüsiniz demirəm, Mirzə Əlilin başı haqqı, Azərbaycanda noinki oğurluq eləməyə, həttə dilənməyə də qoymırlar. İnternetdə hansı Azərbaycan saytını açısan, görürsən ki, Bakının bu küçəsində bu qədər dilənci tutulub, o metro stansiyasında filan qədər. Vallah, polislər qırğı kimi şığıyırlar, diləncilərin üstlərinə, "dədəm vay" deməyə də imkan verməyib qandallayırlar. Düzü, hara aparırlar, deyə bilmirəm. Bunu yazmırlar. Yəqin dövlət sirlərdir. Azərbaycan da, özümüz bilirik ki, çox sirlə dövlətdir. Dövlət deyil ey, qardaş, sirlər xəzinəsidir!

Ancaq bir fikir mənim beynimdə elə hərlənir ki, başım qızır. Məsələ burasındakı ki, bu dilənciləri nə qədər tuturlarsa, qırılmışların sayı azalmır, bəlkə elə artır. Çox təəccübülür, Azərbaycan kimi varlı ölkədə dilənci hardan əmələ gəlir? Bir restoran sahibi var, mötsəber adamdır, maşını da çox yekadır, bir sözə, ağır adamdır, deyir Mrzə, o dilənciləri Ermənistanda hazırlayıb vertolyotla atrılar Bakının, Sumqayıtin, Gəncənin, Salyanın küçələrinə. Deyirəm niyə? Deyir ki, bizi biabır eləməyə, ermənilərin fikri-zikri bizi biabır eləməkdir...

Vallah, ağlabatan sözdür, ermənilərdən nə desən çıxar...

O ki qaldı uğurlanan qız, urusun milisi sağ olsun, azad eləyib. Uşağın atasından pul istəyən dəstəbaşını tutublar. Ata da başını yelləyib gülür ki, a kisi məndə pul hardaydı?

Ürəyimdə dedim ki, o sözü burda deyirsən, Azərbaycanda deyə bilməzdim. Azerbaycanda kimin pulu olduğunu və nə qədər olduğunu bircə polis bilir. Kimə barmağını uzatsa ki, səndə bu qədər pul var, o adam o pulu yerin deşindən də olsa çıxarıır və özü də məttəl qalır ki, bu qədər pulu olduğunu idiyəcən bilmirmiş...

Sizə deyim Vəsif Talibovdan...

Yox, bu dəfə heç nə deməyəcəyəm, çünki naxçıvanlılar söz qoyublar ki, Mirzə, bir də Vəsif Talibovdan artıq-əskik yazsan, üzüne baxmariq. Naxçıvanlıların baxmadıqları üzssə, vallah, qaradır...

Gəlin sizə deyim İrəndə. Deyirlər çələmlər İrəndə o qədər artıb-törəyiblər ki, bir-birimin etini yeyirlər, camaat da qalib aralıqda qırılır. Bir azərbaycanlı ayaq altında qalıb qışqırırmış ki, "dədəm vay"! Jandarm dəyənəyi endirib kürşəyin ki, eksinqilabçı körəkəoğlu, dərdini farsca de, bilər nə deyirən...

A qardaş, nə olar, farsca de də, bu fars körəkəoğlu da bilsin sənin dərdin nədir...

Mirzə ƏLİL

# Самара, Москва, Филадельфия

(Окончание. Начало на стр.3)

Я там некоторые азербайджанские каналы смотрел по Интернету. Встречался с молодыми азербайджанцами, тоже находящимися в Америке на учебе. Через Анара Мамедли я познакомился с жителем Нью Джерси Джефри Вербахом, которого, думаю, в Азербайджане знают все. В Азербайджане этот американец, человек потрясающий во всех отношениях, обрел не только вторую родину, но и вторую душу. Только человек, имеющий азербайджанскую душу, может так проникновенно исполнять мугамы, к тому же на таре, сазе, уде, каманче. Жена у Джефри азербайджанка. Одна из комнат у них оформлена исключительно в азербайджанском стиле – ковры, кувшины разные... Супруги Вербах с радушiem принимают азербайджанцев. За чаем в стаканах «армуду» забываешь, что находишься за океаном...

Вообще-то за границей тоску времена от времени испытываешь неизменно. Не хватает родителей, друзей, домашней еды... Откровенно говоря, американский общепит не очень вкусен. Когда времена позволяло, я покупал продукты и готовил сам.

Минувший учебный год мне особенно запомнился еще тем, что с оркестром выступил в Нью Йорке, в знаменитом Карнеги холле, и в Филадельфии в Киммл Центре. А если заглядывать в будущее, на несколько лет вперед, я хотел бы выступать как солист и заниматься педагогической деятельностью. Возможно, мне вместе с доктором Шмидером удастся выступить в Баку. У моего педагога есть мечта дирижировать азербайджанским оркестром, а мне доставило бы огромное удовольствие сыграть на одной из бакинских сцен...



“Samara vilayəti azərbaycanlıları Liqası”nın  
İdarə Heyətinin üzvləri  
Hüseynov Müslim Sabir oğluna  
qardaşı Mübarizin  
vaxtsız vəfatı münasibətilə dərin hüznə başsağlığı  
verir və dərdinə şərīk olurlar