

ОСАДНОЦАТ

№ 11 (117), ноябрь 2014 года

Ежемесячная газета региональной общественной организации «ЛИГА АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

ЭМИН МАХМУДОВ: «ЕСЛИ НЕ ПОПАДЕМ В ПРЕМЬЕР-ЛИГУ, ГУБЕРНАТОР ВСЕХ НАС УБЬЕТ...»



ВЕДИ, АИДА!

Этот снимок сделан 27 ноября 2014 г. в 114-й самарской школе, где торжественно отмечался День матери. Вели праздничное мероприятие ученики пятого класса Аида Акперова и Вася Кифарюк. Аида Акперова, которая после концертной программы сфотографировалась с преподавателем русского языка Мариной Николаевной Пашкевич, была не только ведущей. Она сама тоже исполнила несколько песен.



дежной сборной России по футболу и профессионального клуба «Крылья Советов» Эмин Махмудов 30 ноября в Доме дружбы народов на встрече, организованной «Лигой азербайджанцев Самарской области».

Мероприятие началось экскурсом в прошлое. В Азербайджане в футбол играть начали еще в начале двадцатого века. Команда «Британский клуб» первую официальную встречу провела в 1912 году в Тифлисе, одержав победу над местной командой...

С 1928 года стал проводиться чемпионат Азербайджана. С конца сороковых годов команда «Нефтчи» выступал в чемпионате СССР. Разные годы в составе клуба появлялись высококачественные футболисты.

советские годы – бронзовые медали за третье место в 1966 году. Тогда в составе команды блистал двадцатилетний Анатолий Банишевский, который летом того же года на чемпионате мира в Англии произвел фурор своей фантастической игрой в атаке, особенно ударами головой. О легендарном футболисте, до конца своей жизни оставшимся верным Азербайджану и азербайджанскому футболу, также был показан небольшой ролик.

Прежде чем пригласить Эмина Махмудова на сцену, ведущий вечера предложил посмотреть видеозапись самых лучших эпизодов с участием Эмина Махмудова в играх чемпионата России и на международных турнирах. Зал взрывался аплодисментами, когда невысокого роста полузащит-

ими визави...

Эмин Махмудов оказался прекрасным рассказчиком, подробно, рассудительно и искренне отвечал на все вопросы. Он считает, что футболом заниматься начинать надо в пять-шесть лет, не позже, хотя бывают исключительные случаи. Ему нравятся разные футболисты, но в центре его внимания – футболисты, играющие на его позиции. Из тех, кто ныне перестал играть, он лучшим считает бразильца Рональдо. Очень симпатизирует Мотричу, выступающему за мадридский «Реал».

«Что для вас футбол? Работа или удовольствие?» - спросили Эмина. Футболист сказал, что, конечно, он от футбола получает удовольствие, играть ему нравится. Но это тяжелый труд и источник заработка, что для него очень важно, потому что перед семьей

«В 2018 году чемпионат мира по футболу пройдет в России. В числе городов, принимающих мировой первенство, есть и Самара. Не обидно ли будет, команда одна из столиц чемпионата будет выступать не в Премьер-лиге?» «То, что игры чемпионата мира пройдут в Самаре, это прекрасно. Но это будет только в 2018 году. А вопрос с возвращением Крыльев Советов в Премьер лигу будет решен уже в этом сезоне. Иначе губернатор всех нас убьет...»

Вопрос Эмину Махмудову был задан Физули Гусейновым, хорошо разбирающимся в футболе – когда-то он умудрялся играть в эту чудесную игру на высокогорье, в родном Лерике. Смотришь на фотоснимки села Бузейр и удивляешься – горы и ущелья, казалось бы, нет пяди ровной земли, чтобы мяч не покатился и не исчез бесследно...

«Иначе губернатор всех нас убьет», - с юмором закончил Эмин Махмудов свой ответ на вопрос Физули Гусейнова. Сам он в футбол играть начинал в Подмоскowie, куда он в трехлетнем возрасте переехал с родителями, старшим братом и сестрой. Об этом и о многом другом игрок моло-



Алекпер Мамедов, который из «Нефтчи» перешел в московское «Динамо», неоднократно становился чемпионом Союза. В 1959 году азербайджанскому футболисту рукоплексали итальянские болельщики: Алекпер Мамедов забил четыре мяча в ворота «Милана» на стадионе Сен Сиро... На встрече был показан фрагмент исторического репортажа итальянских телевизионщиков далекого 1959 года...

Самое высокое достижение «Нефтчи» в

ник неожиданно оставлял своих соперников не у дел и забивал красивые голы. «Мои лучшие качества?» - переспрашивал Эмин Махмудов потом, отвечая на один из вопросов. «Я не очень быстрый, я не силен. Мое преимущество – мышление», - сказал Эмин. Думается, он адекватно оценивает свое главное спортивное качество. Он быстро и верно принимает решение – это избавляет футболиста от лишних телодвижений и дает ему преимущество над сво-



у него ответственность, он должен принести в дом деньги.

Семья для Эмина – это пока родители, брат и сестра. Отвечая на вопрос о личной жизни, он признался, что уже не так далеко тот день, когда он женится на девушке, которую уже выбрал. «Жду согласия отца», - сказал он. «Конечно, ее отца», с улыбкой ответил Эмин на уточняющий вопрос...

«У футболиста – специфический образ жизни, который диктуется режимом, поездками. Это с одной стороны. С другой стороны, вы – человек верующий. Не боитесь сложностей в будущей семейной жизни?» - спросил у Эмина Ширван Керимов. «Мне перестраиваться не придется», - ответил футболист. «Я – человек домашний. Свободное от игр и тренировок время провожу дома, я не люблю посещать увеселительные места. Моя будущая супруга тоже верующая, разделяет мои взгляды на традиционные семейные ценности, так что проблем, надеюсь, не будет».

«А как вы пришли к религии?» - последовал ожидаемый вопрос. «К религии пришел сам. Мне никто об этом не говорил, никто не призывал, не наставлял».



(Окончание на стр. 2.)

ЭМИН МАХМУДОВ: «ЕСЛИ НЕ ПОПАДЕМ В ПРЕМЬЕР-ЛИГУ, ГУБЕРНАТОР ВСЕХ НАС УБЬЕТ...»

(Окончание. Начало на стр. 1.)

Тем более, что я с одиннадцати лет жил в футбольном интернате. Я где-то с семнадцати лет начал серьезно задумываться над вопросами относительно религии, духовной жизни человека. Стал читать книги. И теперь читаю. Моя религиозность никогда мне не мешало. Ни в школе, ни в командах, в которых я играл. То же самое в «Крыльях Советов». У нас есть представители разных национальностей, придерживающихся разные религиозные взгляды. В этом плане все друг к другу относятся с уважением».

Эмина Махмудова попросили рассказать о «народной» команде «Спартак», в которой ему довелось играть. «Это, конечно, высокого уровня клуб. Любый футболист, выступающего за «Спартак», сразу становится узнаваемым. Что касается Валерия Карпина, это очень хороший тренер. И в обычной жизни он не совсем такой, каким болельщики его видят во время игры».

Конечно, не обошлось и без вопросов об отношении Эмина к азербайджанскому футболу, про слухи о приглашении его в сборную Азербайджана или в клубы. Эмин сказал, что он действительно приглашался в Азербайджан, ездил туда и даже провел там тренировку. Но ему очень не понравился тренер, который, по словам Эмина, все время «выражался» в адрес игроков, чего в России представить нельзя... «Я слежу за выступлением «Карабаха» в еврокубках, это хорошая команда. «Нефтчи» тоже нравится. Клубы хорошие есть. Но в целом чемпионат Азербайджана очень слабый. Поэтому у меня нет планов играть за азербайджанские клубы. Что касается сборной, то я, конечно, хотел бы играть за сборную России. Каждый футболист мечтает сыграть на чемпионатах Европы,



мира. А у сборной Азербайджана шансов попасть на финальные стадии этих первенств пока нет».

«Помните ли первые свои впечатления от Самары? Как вам теперь живется? Какие перспективы у «Крыльев» - спросили из зала, где, наверняка находились болельщики главной самарской команды.

«Я в Самаре попал зимой. Везде снег, грязь, холодно. Впечатления были не самые приятные. Но с наступлением весны город стал другим. В Самаре многое мне нравится, особенно набережная. Скучать некогда. Что касается перспективы «Крыльев», думаю, что уже в этом сезоне решим вопрос о возвращении в Премьер-лигу».

«Думаете ли о возвращении в «Спартак?» - спросили у Эмина. «У меня действующий контракт с «Крыльями», поэтому сосредотачиваюсь только на задачах, которые стоят перед нами. Если говорить о дальнейших перспективах, конечно, мне хотелось бы играть в Европе. В России тоже есть сильные клубы. Теперь «Краснодар» очень хорошо выступает, там сильные футболисты, команда слаженная. Многие зависят от меня самого, от того, какую игру я буду

показывать. Теперь мне надо полностью восстанавливаться. Я получил серьезную травму, но получил ее на ровном месте. Никто не виноват. Соскользнул и перелом... Очень обидно было. Теперь уже начал тренироваться. Если все пойдет по плану, уже в январе буду тренироваться в общей группе...»

Известно, что с самого начала своей деятельности ЛАСО уделяет много внимания футболу. Некоторые получившие ныне областной статус турниры возникли благодаря инициативе нашей «Лиги». Команда ЛАСО принимает участие в разных соревнованиях практически круглый год. Только что завершился сезон в Синтетической лиге. Среди команд премьер-лиги третье место заняли футболисты ЛАСО. Тренер нашей команды Эльчин Маггеррамов, только что вернувшийся с церемонии награждения, продемонстрировал полученный кубок и медали. Потом с участием руководителя ЛАСО Ширвана Керимова состоялся обмен футболками между нашими футболистами и Эмином Махмудовым. Ш. Керимов также вручил Эмину Почетный диплом ЛАСО за спортивные достижения, за про-

паганду здорового образа жизни среди молодежи в Самарской области.

Встречу с замечательным спортсменом, завоевавшим, думаю, симпатию всего зала своей искренностью, рассудительностью, цельностью натуры и к тому же тонким чувством юмора, завершил концерт азербайджанской музыки. Сначала выступили Ровшан и Сабина Кулиевы и Аида и Наиль Акперовы, исполнившие несколько песен, в том числе сочиненные самим Р. Кулиевым. Еще одна песня в исполнении Аиды привела в восторг всех си-

дящих в зале – взрослую песню с непростой композицией она спела замечательно, ей легко покоряются все технические сложности, к тому же, на наш дилетантский взгляд, у нее теперь открывается сильный певческий голос.

В этот вечер перед самарскими азербайджанцами выступил народный певец из Бейлагана Гадим Абышов, которого сопровождал верный наш друг Тофиг Насиров, замечательный музыкант и добрый человек. Гадим Абышов, который, по его собственным словам, поет больше тридцати лет, участникам вечера понравился. Надеемся, Гадим бей тоже остался доволен своим выступлением перед соотечественниками.

Эмин Махмудов тепло попрощался со своими болельщиками и земляками, дав слово, что придет к нам еще раз, как только «Крылья Советов» займут место в Премьер-лиге...

КАК ЖИВЕТСЯ БЕЙЛАГАНУ И БЕЙЛАГАНЦАМ?



На нашем мероприятии 30 ноября в ДДН Самарской области выступил певец из Бейлагана и прозвон довольно приятно впечатление. Перед концертом корреспондент «Очага» побеседовал с Гадимом Абышовым.

- Вы здесь, как я понимаю, недавно.

- Да, я постоянно живу в Бейлагане. Член «ИАП». (Правящая в Азербайджане партия – «Очаг»)

- Как живется в Бейлагане?

- Хорошо. Я работаю в Доме культуры. У нас лучший дом культуры в Азербайджане. В советское время построено при нашем незабываемом вожде Гейдаре Алиеве. Второй такой дом культуры есть в Грузии.

- Благоустройство в Бейлагане ведется? Есть новые дома?

- Да, ведется. И новые дома есть. Все нормально.

- Работа есть? Где люди трудятся?

- Торгуют...Заводов у нас нет. И раньше не было...

- Вот, например, молодежь. После службы в армии куда идут парни?

- В основном остаются дальше служить. Девяносто процентов так делает. У нас крупнейшая военная часть.

- У вас, наверное, учитель был?

- Да, меня мугаму научил Тофиг Ширинов, мой земляк, дай Бог ему здоровья...

НЕ ЗАБУДЕМ И ОБ АВТОРАХ ВЕЛИКОЙ РУССКОЙ ПЕСНИ «КАТЮША»...

7 ноября 2014 года в Самаре состоялась Парад Памяти, посвященный военному параду в Куйбышеве 7 ноября 1941 года.

Тогда, 73 года назад, Куйбышев стал одним из трех городов страны, помимо Москвы и Воронежа, где состоялись военные парады Отдавая дань памяти этому выдающемуся историческому событию, которое стало одним из символов грядущей Победы, в Самаре четвертый год проводят Парад Памяти. Основная часть парада началась с выноса на площадь знамен. Затем с приветственным словом к участникам, почетным гостям, ветеранам и зрителям обратился губернатор Николай Меркушкин. Он отметил несомненное значение таких мероприятий в деле патриотического воспитания подрастающего поколения и объединения жителей региона. По словам главы области, вполне закономерно, что нынешний парад памяти посвящен дружбе народов.

«Именно единство и сплоченность нашего народа стали залогом Великой Победы. Чтобы защитить страну, наш общий дом от фашистских захватчиков, отстаивать свободу и независимость Родины, объединились представители всех национальностей и вероисповеданий. Исторический парад 1941 года в Куйбышеве тоже был многонациональным», - сказал губернатор.

Затем по площади Куйбышева торжественным маршем прошли 83 парадных расчета или более 4,5 тысяч человек. Это сотрудники воинских подразделений, силовых ведомств, воспитанники кадетских училищ, участники 18 нацио-



нальных объединений, патриотических клубов из всех городов региона, сотрудники крупнейших предприятий Самары и ведущих вузов региональной столицы.

Участниками праздничного концерта, состоявшегося после парада, стали многие профессиональные коллективы из разных регионов России, в том числе из Москвы, а также музыканты, представляющие многонациональную Самарскую область. К сожалению, некоторые артисты, следуя дурной привычке последнего времени, пытаясь идти впереди паровоза, «подсказать» или даже подстрекать политическое руководство, в своих словесных речах, предшествующих исполнению песен, были нескромны воинственны и даже допускали весьма шовинистические высказывания. Неблагодарное и весьма небезопасное занятие вышивать из памяти россиян, что государства Западной Европы и США были союзниками Советского Союза и Красное Знамя над Рейхстагом вместе с русским Егоровым установил не китаец, а гру-

зин Кантария. Гость из Москвы, певец и по совместительству полковник Генштаба так переусердствовал с «великой русской песней «Катюша», что словно он не песню исполнял собирався, а хотел показать кузькину мать всему остальному миру. Все это вызывало недоумение и... смех, так как «великую русскую песню» «Катюша» на самом деле написал два советских еврея – Михаил Исаковский и Матвей Блантер...

Между прочим, есть другая песня, тоже великая, прошедшая всю войну – «Синий платочек». Ее написал польский композитор Ежи Петербургский. Она и русская, и советская и всемирная. А исполнила «Синий платочек» на этом концерте азербайджанка Аида Акперова, лауреат международных конкурсов и фестивалей. Надеемся, что среди собравшихся на площади было немало тех, кто вспомнил о вкладе Азербайджана в победу. Возможно, кто-то вспомнил Ежи Петербургского и пожалел, что ныне у нас польские яблоки запрещены...

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

23 ноября 2014 года в офисе «Лиге азербайджанцев Самарской области» в Доме дружбы народов прошло родительское собрание. Слово «родительское» пусть никого не удивит – действительно участниками этого мероприятия стали родители тех, кто занимается в хореографическом коллективе ЛАСО. О собрании нам рассказал руководитель молодежного секции Лиги Самир Бабаев.

- Родительское собрание – инициатива Ширвана Керимова. Цель – обсуждение возможных проблем в коллективе, обмен мнениями по лучшей организации репетиционного процесса, рассмотрение предложений по репертуару. Кроме родителей, на собрании принимали участие члены Совета старейшин ЛАСО Шахбала Дамиров, Агагасым Гасымов, Алтигейдар Рустамов.

В ходе состоявшегося разговора родители выразили в целом удовлетворение работой художественного руководителя танцевального коллектива Мирмагомед Сейидли.

Известно, что с самого начала создания нашего ансамбля серьезной проблемой стала текущая. То есть молодые люди посещают занятия в определенный период, на них ставится репертуар, они же, только что достигнув определенного профессионального уровня, из коллектива уходят.

Причины разные. Одни устраиваются на работу, кто то не может совместить другие занятия, например спортом, с репетициями, третьи не видят себя в танце. Беда в том, что мало кто, вступая в коллектив, думает о высокой материи, то есть

о том, что ему предстоит представлять азербайджанскую танцевальную культуру в области и даже за ее пределами. Ребята, да и их родители тоже, зачастую озабочены тем, чтобы их дети на свадьбах умели танцевать не хуже других. Достиг определенных «свадебных стандартов», и хорош...

Некоторые недовольны тем, что им не предоставляется возможность выступать в других городах, иные мечтают о поездках за границу... Ширван Керимов поставил законный вопрос: хорошо, допустим, мы нашли финансовые возможности и мы отправляем вас в другую область или страну. С чем вы поедете? С каким репертуаром? С номером с нагарой, который к хореографии не имеет отношение? Надо иметь содержательный репертуар, обкатывать его необходимо на наших собственных мероприятиях, а предлагать их в том числе и должна сама молодежь...

В настоящее время работа идет над новой композицией «Байрам» («Праздник»), в которой заняты пять юных танцоров. Возобновляется «Шалахо», но с новым составом, в котором очень способные мальчики. Также репетируется номер из старого репертуара «Хан чобаны».

Ребята, я считаю, собрались хорошие. К сожалению, вошло в воду из мелких неудобств сделать большую проблему – автобус был некомфортный, раздалка была холодная и т.д. Ведь условия для всех коллективов на этнокультурных мероприятиях одинаковые. А получается, что никто кроме нас не жалуется...

Надеюсь, что не все наши читатели забыли о том, что произошло 7 февраля 2014 года в с. Осинки Безенчукского района. Тем не менее напоминаем, что 8 февраля в 11:30 в квартире по ул. Комсомольской было найдено тело 32-летней гражданки Азербайджанской Республики Насибы Шахбазовой. В апрельском номере «Очага» мы подробно рассказывали о ходе расследования зверского убийства нашей соотечественницы. 15 ноября 2014 года наш корреспондент вновь встретился с Захидом Мехралиевым, гражданским мужем Насибы Шахбазовой, официально являющимся потерпевшей стороной.

- Мы с вами встречались в апреле в присутствии адвоката, который безвозмездно защищает ваши интересы. Что изменилось с тех пор? В какой стадии находится расследование уголовного дела?

- Я сначала хочу рассказать о ключе.

- О каком ключе?

- Дело в том, что когда произвели обыск в квартире подозреваемой Татьяны Ульянкиной, нашли ключ от моей машины.

- У вас какая машина?

- Фольксваген. И следователь меня спросил, почему у подозреваемой находился ключ от моей машины. Я честно ответил, что с этой женщиной после смерти моей первой жены были близкие отношения примерно год или даже больше. И она время от времени пользовалась моей машиной. Поэтому я ей дал второй ключ.

- Следователь вернул вам ключ?

- Нет, он мне его не показал, только сказал, что ключ они изъяли. А когда у меня сломался свой ключ, и я пошел к следователю, чтобы забрать тот, что был изъят у Ульянкиной, они мне сказали, что никакого ключа у них нет. И это меня очень насторожило.

- Почему?

- Ведь имея ключ от моей машины, в любое время в нее могут что-нибудь подбросить, чтобы меня подставить.

- Если бы хотели подбросить, давно бы это сделали. Сколько времени прошло... Как следователь зовут?

- Милуков. Но теперь дело передано другому следователю, Андрею Геннадьевичу... фамилию забыл... После моей жалобы в прокуратуру следователя заменили. Милуков грубо со мной разговаривал... Я у него про статуртку спрашивал. Которой ударили жену. Статуртка исчезла. Я спрашиваю, почему нет статуртки. А следователь мне говорит: тебе, что, очень нужна статуртка?

- Она совсем исчезла? Ничего от нее не осталось?

- Какие-то крошки остались, вроде собрали.

- Что-то нового, дополнительного удалось обнаружить за это время?

- Почти ничего. Я следствию несколько телефонных номеров дал, на которые у меня подозрение. Примерно месяц назад следствие подучило детализацию. Через две недели я позвонил следователю, а он трубку не берет. Я тогда позвонил начальнику межрайонного следственного отдела Дроздову Михаилу Евгеньевичу. Тот сказал, что дело еще не передано в прокуратуру, когда это произойдет, тогда можно будет ознакомиться детализацией телефонных разговоров. А я боюсь, что могут изъять из разговоров не выгодные им фрагменты...

- Вам не говорят, почему так долго тянется следствие?

- Говорят, что работают. Дело одно время находилось в областном следственном комитете. По моей жалобе.

- Куда жаловались?

- В областную прокуратуру. Мурату Азраиловичу Кабалоеву.

- Вы были у него на приеме?

- Нет, к нему невозможно попасть. Но мою жалобу рассмотрели, дело забрали в областной следственный комитет, через две недели вернули в Безенчук.

- Какие неопровержимые доказательства имеются в настоящее время против подозреваемой?

ТАК КТО И ЗА ЧТО УБИЛ НАСИБУ ШАХБАЗОВУ?



- Это, в первую очередь ее признательные показания на первом допросе, от которых она потом отказалась. Есть два свидетеля. Они жильцы нашего дома. Один видел, как она вошла в подъезд и как примерно через полчаса вышла. Другой свидетель заметил ее у гаражей, когда он ставил свою машину, а подозреваемая садилась в машину.

- Он ее опознал?

- Опознание не проводилось. Он лицо не запомнил, было темно. Но помнит шубу, капюшон, марка машины. Все совпадает. Но есть другие свидетели, которые не хотят давать показаний. Это супружеская пара из соседней квартиры. Они говорят, что слышали шум, но подумали, что это мы между собой ругаемся. Они не могли не слышать криков... Ее же долго убивали... Даже потолок был в крови. И батарея. После того как ее ударили статурткой, ее головой били о батарею... Можно представить, какие крики были. Но соседи не хотят давать показаний.

- К настоящему времени какие вещественные доказательства есть у следствия?

- Я не всё знаю, следователь говорит, что тайна следствия. Но обыски у подозреваемой проводились плохо. Когда свидетели описали ее одежду, а я хорошо знаю ее шубу и шапку, следователь прямо при мне позвонил ей и попросил привезти эти вещи. Это же смешно. Она же не дура, чтобы привезти те самые вещи. Из квартиры были вынесены кое-какие вещи, например, два телефона. Также особо не искали.

- Какой статус теперь у Татьяны Ульянкиной?

- В мае заместитель прокурора Безенчукского района Е. Макаров мне сообщил, что «...на ста-

дии расследования уголовного дела в отношении Т.Г. Ульянкиной избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде и надлежащем поведении». Но она летом отдыхала в Краснодарском крае.

- Может, она получила разрешение?

- Она обращалась за разрешением, но ей отказали. Все равно она поехала.

- Вы сообщили в прокуратуру?

- Да, я направил письменную жалобу. Вот копия.

- У вас тут противоречие, которое вашу жалобу делает ничтожной. У вас написано: «В отношении подозреваемой даже не избрана мера пресечения... Она в настоящее время находится за пределами Самарской области». Вас же еще в мае уведомили, что мера пресечения избрана. Если не избрана, тогда для ее выезда за пределы области и препятствий не должно быть... Кто составил жалобу?

- Ну, я. С адвокатом... Я ведь человек не сильно образованный. Чтобы нанять адвокатов, денег у меня нет... Спасибо Сергею Щеповских (адвокатская коллегия «Пульс времени» - ОЧАГ), он помогает...
- Вам ответили?

- Нет, ответа до сих пор не получил. А жалоба была подана еще в августе.

- Вы что-нибудь знаете о сроках расследования этого дела? Когда следствие должно завершиться? Если срок продлен, до какого времени?

- О сроках я ничего не знаю. 14 ноября следователь Андрей Геннадьевич мне сказал, что на понедельник (17 ноября - Очаг) подозреваемая вызвана на допрос. После допроса будут решать, передавать дело в суд или нет.

- Вам со стороны подозреваемой никаких угроз или предложений о возможных договоренностях не поступало за это время?

- Нет, никаких контактов с Ульянкиной не было. Но у меня есть подозрение, что дело хотят заматать. Она вот сколько месяцев на свободе ходит, ездит на отдых... И статья, конечно, меня не устраивает. «По неосторожности...» Какая тут неосторожность, когда беззащитную женщину головой бьют о батарею, и кровь везде, даже на потолке...

Р. С. 2 декабря мы созвонились с Захидом Мехралиевым, который сказал, что особых подвижений в расследовании дела нет.



ПОЧЕМУ У НАС НЕТ «КОМИТЕТА НАСИБЫ ШАХБАЗОВОЙ»?

Тему, вытекающую из содержания этого материала и непосредственно с ним связанную, можно проиллюстрировать огромным количеством примеров. Возьмем один из последних и всемирно известных: малазийский пассажирский Боинг, сбитый минувшим летом над Донбассом. На борту, как известно, находились граждане разных стран, больше - из Нидерландов. Практически сразу после гибели самолета с пассажирами на место трагедии стали стекаться люди из разных стран мира, в том числе из самых далеких, например, из Австралии. Родные и близкие погибших во что бы то ни стало хотели побывать на том самом месте, куда упали останки, несмотря на то, что это было опасно, потому что рядом продолжали взрываться снаряды.

К чему это я? А к тому, что за почти девять месяцев, которые прошли после зверского убийства Насибы Шахбазовой, ни один человек из ее большой семьи не побывал здесь, в Самарской области, точнее - в селе Осинки Безенчукского района. Ни один человек из ее семьи даже не приехал за ее телом, чтобы достойно проводить его на родину. Поручили это дело зятю, с которым у покойной Насибы даже не было законного брака и который первые сутки после убийства сам задерживался в качестве подозреваемого...

Конечно, мне могут возразить, что голландцы, австралийцы и прочие иностранцы люди состоятельные и могут себе позволить такие дорогостоящие поездки, чтобы отдать последнюю дань памяти своим близким. Да, граждане Азербайджана действительно в большинстве своем люди, мягко говоря, не богатые, хотя живут они в весьма богатом государстве... Но эти не богатые граждане находят же деньги справлять очень дорогие свадьбы, в том числе и по поводу обрезания, дни рождения и прочие не совсем даже обязательные церемонии. Находят! У кого их нет, лезет в долги, берет в банках кредиты, даже у частных лиц под высокие проценты - процентники у нас тоже есть, к сожалению... Так вот почему же у наших людей не оказывается относительно небольшой суммы денег, чтобы приехать и забрать тело сестры, брата, отца?

Мы не довольны статьёй УК, по которой возбуждено дело по гибели Насибы Шахбазовой, мы не довольны ходом следствия и еще много с чем. Самое очевидное: каким образом человек, подозреваемой в тяжелейшем преступлении, разгуливает на свободе и даже избранную ничтожную меру безнаказанно нарушает? И таким же вялотекущим был ход расследования, если бы следственный отдел Безенчука осаждали родные и близкие Насибы, приехавший из Саатлинского района? Так же меланхолично вел бы себя следователь, если ему каждый день приходилось посмотреть в глаза матери или братьям убитой? Думаем, что все было бы иначе. Даже убеждены в этом.

Потерпевшей стороной в этом деле признан Захид Мехралиев, у

которого брак с убитой был заключен только по религиозному обряду. То есть родные Насибы даже не позаботились, чтобы она замуж выходила с соблюдением официальной процедуры, тем более, что зять собирался увозить ее с собою в далекую и незнакомую страну. Ничтожные с юридической точки зрения брачные свидетельства бессовестные муллы раздают налево и направо, подобное, кстати, происходит и в Самарской области. Священнослужители, серьезно нарушая закон, множат число многоженцев. Множатся количество молодых женщин, выходящих замуж за мужчин, у которых уже есть жены и любовницы. И как же надо не ценить своего ребенка, чтобы не интересоваться, за кого она выходит, где она жить будет, как жить будет... Многие азербайджанки в России терпят других жен и любовниц своих мужей, терпят одиночество, заброшенность, унижение... А куда им ехать? Иные в гробу возвращаются...

Захид Мехралиев, как он сам утверждает, старается в меру сил... Но, нам кажется, что эту самую меру сам себе определил. «Денег у меня нет, связей у меня нет, этого нет, того нет...» Мы хотели бы здесь видеть брата или братьев Насибы, которые были бы готовы жрать землю, чтобы добиваться справедливого правосудия. «Её любил я; сорок тысяч братьев Всем множеством своей любви со мною Не уравнились бы», - говорит Гамлет брату Офелии Лаэрту. И между ними происходит смертоубийственная драка... Где вы, братья Насибы?

Надо сказать, что Насибы не первая азербайджанка, зверски убитая в Самаре. Еще одну нашу соотечественницу убил собственный муж и откупился с помощью продажных судей и продавших душу дьяволу адвокатов... А родные той несчастной тоже не приехали за ней, попросив убицу «отослать» тело и оплатить расходы...

Последнее время определенные люди в городе затеяли мышиную возню, в злчных заведениях проходят тараканы бега, создаются ЭРЗАЦ организации, происходит нечто похожее на коронование воров - люди, в чьих биографиях нет ни одного светлого пятна, объявляют себя президентами, вице-президентами, вице-президентами по международному сотрудничеству (!), обивают пороги органов государственной власти, добиваются аудиенции, просят денег, помещения... Все эти неправомерно оправданные насильники, мошенники, альфонсы, афы, рафы лезут из всех щелей. И одна цель у этих господ с фальшивыми биографиями, фальшивыми дипломами: стать паханами, имея при этом статус, вес, командовать диаспорой, состоящей, по их мнению, из лохов... И самое обидное, что некоторые наши соотечественники не брезгают подавать им руки, не стесняются садиться за ними за один стол... И вот убитая наша соотечественница, не успевшая пожить, родить детей, испытать радость материнства... Хотя кого-нибудь это заботит?

Публично я начал выступать об этой трагедии по горячим следам, по моей просьбе Джамал Акперов активно начал заниматься этим ужасным преступлением, потом включился Ширван Керимов, по просьбе которого адвокаты из коллегии «Пульс времени» безвозмездно взяли на себя защиту потерпевшей стороны. Но почему по этому делу никто мне никаких вопросов не задавал, хотя газету «Очаг» многие осуждают даже на поминках? Почему у нас каждый второй хочет стать «начальником диаспоры», то есть паханом, но когда рядом убивают невинных наших граждан, ведут себя так, словно это к ним никакого отношения не имеет? Почему каждый третий мечтает создать «джемийет», «общество», а «Комитета Насибы Шахбазовой» у нас нет? Почему ни разу посольство Азербайджанской Республики этим делом не интересовалось?

«Кровь вопиет от земли...ко мне» - сказано в Библии. Надеюсь и даже верим, что невинно убиенная Насиба Шахбазова рано или поздно будет отомщена. И не только она. Потому что Насиба не единственная азербайджанка, зверски убитая в Самарской области...

Х.Х.

ALLAH SƏNƏ RƏHMƏT ELƏSİN, QOQOL! MİRZƏ CƏLİL, SƏNƏ DƏ ALLAH RƏHMƏT ELƏSİN!

Əfsanəvi naxçıvanlı Mirzə Cəlil yazılı şəkildə Qoqola rəhmət oxuyub. «Allah sənə rəhmət eləsin, Qoqol!» kəlmələrini Mirzə Cəlil «Qurbanlı bəy» hekayəsinə epigrafla qeyd edib. Və buna heç kim diymir. İndi salıyanlı Mirzə Əlil durub yazsa ki, ay filankəs, məsələn, ay Aleksandr Qubanov, Allah sənə rəhmət eləsin, qurumsaqlar min yerdən düşəcəklər üstümə ki, rusa rəhmət düşmür və bir də ki, bu Aleksandr Qubanov ölməyib. Mənim bu iki qınağın ikisinə də etirazım var. Birincisi, hər dindən olana rəhmət düşür, gedin Salyanda Molla Bayramdan soruşun, təsdiq eləsin. Və ölüyə də rəhmət var, diriyyə də. Aleksandr Qubanov kimi insana gərək elə sağlığında rəhmət deyəsən, gərək lap yaxına gedib qulağına pıçıldayasan: «Şaşa, Allah sənə rəhmət eləsin!» Çünki Aleksandr Qubanov Samara azərbaycanlılarının qarşısında misilsiz şücaət göstərmiş, «Odlar yurdu» adında elə qəzet çıxarıb ki, Azərbaycanda çox qəzetlər satılmayıb müflis olublar. Düzdür, deyirlər ki, bu qəzet üzərində işləyən Şaşa Qubanov bir çəllək geydirmə çaxır içib. Bunun heç eybi yoxdur, Qurbanlı bəy deyirdi ki, çaxır üzüm süyüdür, müsəlmanlar onu qanmazlıqdan içmirlər...

Qayıdaq əfsanəvi naxçıvanlı Mirzə Cəlilə. Mirzə Cəlilin dostu və məslək yoldaşı Sabir deyirdi ki, «Əcnəbi seyər balonlarla çıxır, Biz hələ avtomobil minməyirik». Ancaq uçuş aparatlarımız olmasa da, avtomobillərimiz

olmasa da, azərbaycanlılar mədəni millətlər sırasına çıxıblar və bizi bu sıraya Mirzə Cəlil kimi, Sabir kimi insanlar çıxarıblar. Yəni bizi onların ağı, təfəkkürü, ilhamı əsrdən əsrə adlandı. Təyyarə sürətiylə də yox, raket sürətiylə...

Mirzə Cəlil həm də ona görə Qoqola rəhmət oxuyub ki, rus dahisinin təxəyyülünün yaratdığı şəhərləri, kəndləri, insanları, münasibətləri Azərbaycanda da görüb. Və biz də Mirzə Cəlilin ardınca Qoqola rəhmət oxuyuruq, çünki gözüümüzü açıb ətrafa baxan kimi Qoqol əsərlərindəki insanları, münasibətləri görürük. Samara azərbaycanlılarına diqqət yetirəndə onların içində nə çox Xlestakovun olduğunu görüb fikrə gedirsən...

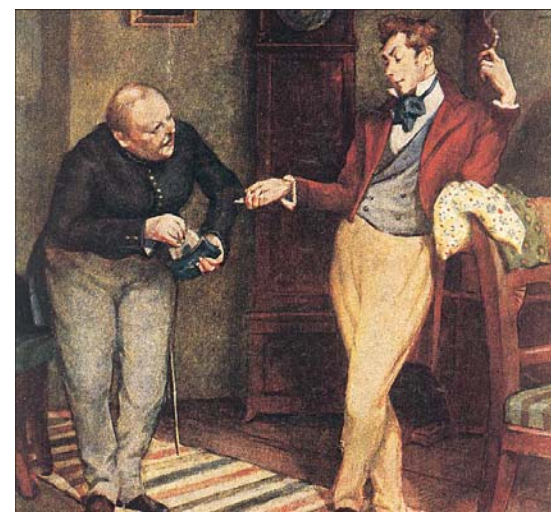
Xlestakov Peterburqda çox xırda, başı qarapazlanan bir məmur idi ki, təsadüfən onu bir ucqar Rusiya şəhərində paytaxtdan gələn müfəttiş bilib qorxuya düşmüşdü. Başçıdan tutmuş kiçik məmurlara qədər bütün şəhər rəhbərliyinin hərif olduğunu tez başa düşən Xlestakov özünü az qala imperator sarayına yaxın adam kimi qələmə verir. «Gözətçi dalmca qaçır: Ivan Aleksandroviç, iz verin, sizin ayaqqabılarınızı təmizləyim!» «Departamentdən keçəndə əməlli-başlı zəlzələ olur, hamı yarpaq kimi titrəyib-əsir!»

Xlestakov deyir ki, onun süfrəsinə verilən qarpızın qiyməti yeddi yüz manatdır, sup isə isti-isti qazanlarla gəmi ilə Parisdən gəlir...

Şəhər məmurları bunları eşitdikcə «müfəttiş»dən qorxuları artır və onun cibinə üç yüz, dörd yüz, beş yüz pulu guya xəlvətcə dürmüşdürürlər... Xlestakov bu şəhərdə qaldığı bir neçə gün ərzində şəhər böyüklərini mal kimi sağır...

İndi Samarada da xeyli Xlestakov ortaya çıxıb. Bir polis giziri, məsələn, yaşına görə istefaya çıxır. İndi o neynəməlidir? Ya gərək şəhərdən-axşamacan qarnını divana sürtə-sürtə pensiya ilə dolana, ya da gedib ticarət mərkəzində ya pullu dayanacaqda gözətçi ola. Bu istefalı gizir isə gedir bir təşkilat qeydiyyatdan keçirir, iki-üç lotunu da alır yanına, deyir ki, prezidentəm, yığılın mənim başıma. Deyir ki, belə deputatlarla çaşqa-loşqadır, belə departament rəhbərləriylə əsnalıq edir, belə qubernatorun məclisində əsnalıq deyir. Və belə gopladıqca bizim hərif soydaşlarımız, çayxanada bir çaynıq çayın pulunu bir-birinə ödətdirməyə çalışan həmyerlilərimiz bu gizirin cibinə beş yüzdən-mindən soxurlar. Və gizir də deyir ki, qubernator yaxından keçəndə, məşinini onlara gösmərcək, yaxşı geyinin, qalstuk bağlayın...

İndi bu giziri görəsən öz kəndlərində. Bəhbəh! Yəqin kəndlərinə gedəndə danışıq ki, qəşəng aktrisalarla dostam, «xarici işlər naziriylə, ingilis, alman səfirləriylə yeyib-içirəm...» Hətta Xlestakov kimi deyəcək ki, Puşkinlə də dostdur, Puşkini görəndə əlini



şairin çiyinə vurub soruşur: «Hə, Puşkin qardaş, işlər necədir?» Çünki bu gizir bilmir ki, Puşkin iki yüz ildir ölüb, çünki, bu gizirin savadı yoxdur...

Ancaq bu gizirin möhürü var. Onun başına yığılanlar da arzu edirlər ki, onların da bir gün möhürü olacaq, və bu möhürə onların süfrələrinə yeddi yüz dollarlıq qarpız, Parisdən gəmi ilə şorpa gələcək...

Və yəqin evlərinə belə məktub yazırlar: «Bu gün qubernatorun məşinini gördük. O qədər gözəldədik ki, az qalmışdı zərif yerlərimizi donduraq. Biz qubernatorun özünü görmədik, çünki şüşələr qara idi, ancaq bizim prezidentimiz deyir ki, qubernator bizi görüb. Ay ata, ay ana, biz kənddə qalsaydıq, bizi bu boyda rus qubernatoru görədimiz?»

Allah sənə rəhmət eləsin Qoqol!
Allah sənə rəhmət eləsin, Mirzə Cəlil!

Mirzə ƏLİL

СРООМАТА!



На днях произошло событие, которое потрясло не только Самару, но и Баку. Особенно Баку. Столицу Азербайджана так потрясло, что жители некоторых районов даже выбежали из домов, подумав, что произошло землетрясение.

Событие, о котором идет речь, и на самом деле равносильно землетрясению. Вышел первый номер газеты «Одлар Юрду», печатный орган, извините за выражение, СРОО. Оно, то есть это СРОО, как известно, создано нашими соотечественниками с целью гармонизировать отношения, особенно между мужиками и бабами. И так гармонизируют, что по всей области слышно не только гармони, но и зурны... «Что за зурна?» - спрашивают местные жители. «Это СРОО», - отвечают им знающие люди...

И вот сроомная газета! Ни одна газета за всю печатную историю не наделала столько шума! Большая часть тира-

жа charterным рейсом была доставлена в Баку, прямо в резиденцию президента. Увидев статью, посвященную ей, первая леди Мехрибан ханым прямо от чувств прямо рыдалась. Так хорошо про нее еще никогда не писали! И придя в себя, велела своей пресс-службе, чтобы больше о ней никто не писал, потому что любая публикация только испортит то чудесное впечатление, которое произвело на нее статья в сроомной газете «Одлар Юрду».

Президент Алиев, узнав о певце с уникальным голосом Афтандиле Гулиеве, срочно вызвал к себе министра культуры Абульфазу Караева и объявил ему строгий выговор и лишил его премии за то, что до сих пор министр не сообщил ему о существовании о феноменального ханенде. Г-н Алиев своим указом лишил Алимас Гасымова звания «народный артист Азербайджана» и присвоил это звание Афтандиле Гулиеву. Президент собственноручно написал письмо г-ну Гулиеву, в котором отмечает, что он рад, что теперь есть два Азербайджана и два президента двух Азербайджанов.

Узнав, что вся эта сроомата родилась в кафе «Лидо» г-на Бахадур Саламова, президент пригласил его приехать в Баку и стать его шеф-поваром. Г-н Алиев даже собирался слетать в Самару, чтобы лично познакомиться и с сроомными господами и дамами, заодно отведавать уникальные блюда Бахадур Саламова. Но прежде чем отправиться в Самару, г-н Алиев хотел навести кое-какие справки. Набрал в Яндекске «кафе «Лидо» в Самаре» и вот такой ответ получил:

Кафе "ЛИДО", Самара: отзывы, цены, адрес, фото. samara.tulp.ru **Кафе kafe-lido**

Кафе "ЛИДО". Адрес: Самара, улица Новоурицкая, 13. Кафе "Лидо" - это кафе для любителей армянской кухни. В кафе "Лидо" готовят вкусные армянские деликатесы, быстро и качественно.

«Армянские деликатесы...», - сказал про себя президент и задумался. «А не будет ли скандала в Азербайджане, если я полечу в Самару, чтобы покушать армянские деликатесы в азербайджанском кафе?» - задался вопросом г-н Алиев...

По сведениям из надежных источников, Ильхам Гейдарович все еще думает...

К слову, редактор газеты Александр Губанов в настоящее время находится в запое. Конечно, чтобы создать такую сроомную газету, требуется очень много возлияний...

Мирза АЛИЛ

ДЕТИ И ОТЦЫ

«Страна стоматологов и юристов» - это не про нас. Это сказано про Соединенные Штаты. Слова «юрист», «юридическое» в Азербайджане употреблялись только в отношении юридического факультета госуниверситета. И учились вроде там на юриста, но выходили оттуда не юристами, а гонимыми коррупционерами, готовыми посадить, засудить, поглотить... Мы их боялись... Мы, что скрывать, боялись и стоматологов, которые вместе с зубом или вместо одного вытягивали всю душу и все содержимое кармана... Тут мы не о юристах, только о стоматологах. В Самаре среди наших соотечественников немало стоматологов. Никогда сам к ним не обращался и не могу сказать, хорошие ли они врачи. Признаюсь, всегда сомневался в их квалификации. Думал, что учились они кое-как, а на свою профессию воспринимают исключительно как выколачивание денег зубодробильным способом...

Год примерно назад мне рассказали про Алика Солтанова. Молодого зубного врача, настоящее имя которого Аллагулу. «Замечательно лечит. Культурный, вежливый. Так старался, что мне было стыдно. Я ребенка водил к нему. Даже денег взял. Потом до машины проводил...», - говорил мне знакомый. У меня не был основной ему не верить, но сомнения все-же возникли. Но через некоторое время я слышал подобный рассказ от другого человека...

Мы Алика знаем, можно сказать, с детства. Поздравляли с окончанием вуза. Но не знали, что он станет таким хорошим врачом. Теперь можем и себя поздравить, что стал...

Алик - сын самарского строителя Джамаладдина Солтанова.

Не раз, особенно в кризисные времена, наша организация спасалась в том числе благодаря «строительным лесам» г-на Солтанова. За что мы ему очень благодарны.

А доктору Алику передаем благодарность его пациентов, которые об этом не раз просили...



Единство наших в Сызрани



4 ноября 2014 года в городском округе Сызрань прошло празднование Дня народного единства. В торжественных мероприятиях в третьем по численности города Самарской области принимали участие и представители «Лиги азербайджанцев Самарской области». Подробнее об этом рассказал Мирмагомед Сейидли, художественный руководитель хореографического коллектива ЛАСО.

В Сызрань мы ездили вчетвером: я, Анастасия Белоусова, Вусал Руфуллаев, Аслан Гулиев. Нас пригласил местный филиал «Лиги азербайджанцев Самарской области», который возглавляет Камил Мамедов. Праздничные мероприятия проходили в доме культуры «Авангард». В первую часть программы входил презентация национальных столов, на которых демонстрировались этнокультурные предметы, книги, газеты, гостям подавались национальные блюда. После презентации состоялся концерт. Зал, рассчитанный примерно на четыреста человек, был полный. Были люди самых разных возрастов. Выступали этнические коллективы, приехавшие из Самары и местная самодеятельность. Мы показали два номера: танец «Наз элеме» и ритмы на нагарах.

Местные активисты «Лиги азербайджанцев Самарской области» Камил Мамедов, Гардашхан Мусаев и Явер Ядигаров оказали нам очень теплый прием.

Председателя Самарской региональной общественной организации «Мордовский национально-культурный центр «Масторава» Любовь Александровну Колесникову постигло огромное горе - после тяжелой продолжительной болезни умер любимый супруг. Сергею Александровичу было всего 53 года.

Правление «Лиги азербайджанцев Самарской области» выражает глубокое соболезнование Любови Александровне, всем родным, близким и друзьям покойного.



ОЧАГ
Информационно-аналитическая газета

Главный редактор
Хейрулла ХАЯЛ.

Учредитель - Региональная общественная организация
«Лига азербайджанцев Самарской области».

Адрес редакции и издателя: 443009, г. Самара, ул. Воронежская, дом 9,
ГУСО «Дом дружбы народов», офис 205.
Телефон 995-35-78 (доб. 312), факс 997-15-84.
E-mail: Qardash2008@rambler.ru

Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции.

Время подписания
к печати:

по установленному графику -
04. 12. 2014г. в 10.00

фактически -
04. 12. 2014г. в 10.00

Отпечатано в ОАО «Типография
«Солдат Отечества»
г. Самара, ул.Авроры, 112б.

Заказ №
Тираж 900 экз.
Распространяется бесплатно.