

ОСАГО ОЧАГ

№ 4 (123), апрель 2015 года

Ежемесячная газета региональной общественной организации «ЛИГА АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

ВЫ ОБЯЗАТЕЛЬНО УСЛЫШИТЕ ГОЛОС ФАРХАДА МАМЕДОВА...

Ушел из жизни Фархад Агамуса оглы Мамедов. Фархад муаллим. Человек значительный, масштабный. И, конечно, сложный...

С Фархадом Мамедовым я впервые встретился в октябре 2005 года. В его офис, где на днях состоялось с ним прощание, меня привез Ширван Керимов, который к тому времени хорошо с ним был знаком. Нашей газете было чуть больше года, я сам не был профессиональным журналистом, учился на ходу. Но, думаю, запись беседы с Фархадом Агамуса оглы немало расскажет об этом незаурядном нашем соотечественнике, так рано ушедшем из жизни...

Я у меня не было диктофона. Его у меня нет и теперь. Записываю дедовским способом, от руки. И пытаюсь запоминать. В любом случае уверен, что люди, хорошо знавшие Фархада Мамедова, в этой беседе обязательно «услышат» его голос... Поэтому решил вместо казенной биографии Фархада муаллима и некролога повторно опубликовать материал, опубликованный в нашей газете в октябре 2005 года.

Х.Х.



Молодой человек в белоснежной рубашке и при галстуке, глаза которого выражают твердость и неприспособленность, говорит решительно: «Нет!» Говорит он протянутой перед ним руке, которая держит наполненная огненной водой вместительную рюмку.

Таковую вот душераздирающую сцену запечатлел единственный плакат, который я заметил на стене, когда шел по незнакомому мне коридору офисного здания ООО «Сплав ЛТД». Мораль этого сюжета так стара, что если не современный костюм молодого человека, его можно было бы принять за библейский...

«Что, сотрудники частной компаний тоже пьют?» - спрашиваю я господина Мамедова, когда наконец, оказавшись ним наедине в его просторном кабинете. «Не без этого. Бывает, что человек, устроив себе по очень важному случаю праздник, остановиться не может. «А как вы у себя добиваетесь дисциплинированности? Известно, что даже очень солидные управленцы выбирают способ простой, дешевой и сердитый. То есть они своих подчиненных стараются не выбирать при этом выражений». «Начальственным окриком многого не добьешься», - говорит господин Мамедов. Мы пытаемся добиться всеобщей дисциплинированности и ответственности путем убеждения. Слова «убеждение» и «убеждать» Фархад Агамуса оглы в течение нашей беседы употребит еще несколько раз. Особенно когда я спрашиваю о его двух сыновьях. Старшему Руслану только в январе будет восемнадцать. Он на первом курсе экономической академии. Младший Анара пока в седьмом классе. «Вы выросли в большой семье. Десять детей - это такая семья даже не большая, а огромная. Вы испытали нужду. Ваши дети растут в совершенно разных условиях. Для них не секрет, что их отец - состоятельный человек. Ведь отсюда нередко совершенно иное отношение к жизни, иные представления о нравственных ценностях. Вас это беспокоит?» «Я считаю, что для человека важно пройти через серьезные трудности. Для своих детей я их искусственно создавать не могу. Я стараюсь повлиять на них через убеждения. Нет, они у меня не избалованные», - как бы вслух размышляет Фархад Агамуса оглы и в его словах надежды больше, чем самонадеянной уверенности...

Первая ассоциация, которую у многих азербайджанцев «Кюрдамир», это жара. И на самом деле жарче места в Азербайджане не найти. Но вот уроженец этого края по окончании в 1978 году Азербайджанского строительного института местом работы выбрал Куйбышев, город с довольно суровым климатом. «Нет, раньше здесь никогда не был. Только знал, что это боль-

шой город с миллионным населением. Мальчик из простой советской семьи, в которой было десять детей, ни о каких поездках даже не мог мечтать. Вот вы называете своего двоюродного брата. Действительно, получается, что мы учились в одном потоке. Но я его не помню. Возможно, мы даже не были знакомы. Для приятельских отношений у меня времени-то особенно не было. Я же работал. Вечерами садился на автобус пятого маршрута и ездил в карадагский район. Там я по ночам дежурил. Семьдесят шесть рублей получал. Сам себя содержал».

Я не стал спрашивать у г-на Мамедова, когда он последний раз ездил на общественном транспорте. Вряд ли помнит. Ездил Фархад Агамусович на «Ауди». Но все, с кем я из более или менее близко знавших его людей разговаривал, утверждают, что г-н Мамедов со своими подчиненными, с теми многочисленными рабочими и специалистами, добирающимися на работу на общественном транспорте, так же прост и доступен, каким он был в начале своей строительной карьеры...

«Начинал я мастером в 11-ом тресте. Строил хорошо вам знакомый Белый дом. Потом стал прорабом, дальше начальником



участка. Областную клинику под ключ сдали. Это звучит так просто. Но надо представить себе, что это тридцать три объекта! Но с областной клинической больницей связан один из печальных эпизодов моей жизни. Мой отец Агамуса Исмаил оглы, кстати, участник войны, болел сахарным диабетом. Я привез его сюда на лечение и положил в областную клинику больницу. Там же он умер. И судьба распорядилась так, чтобы это случилось в день сорокалетия победы... Нет, до моего карьерного роста он не дожил. Мать, может, успела порадоваться за меня. Она умерла в 1990 году. Алмаз ее звали... У нас в семье почти все выучились. Есть учителя. Брат Чингиз кандидатскую защитил...»

«На родине бываете?» «А как же? И не только в Кюрдемире. Покойная мать была родом из Шамахи. Там и ныне есть много родни. Их обязательно навещаю. Езжу в Гянджу, Бейлаган - оттуда родом мои близкие друзья». «А родной институт посещаете?» «Обязательно. И детей беру с собой. Вожу их по институту, фотографируемся». «Что для них Азербайджан?» «Азербайджан для них родина отца», - говорит г-н Мамедов, словно удивившись моему вопросу. «Азербайджан для них родина тоже, как и Россия», - добавляет Фархад Агаму-

«ТАК СЛИТНО ПЛИТАМИ ОН ВЫЛОЖИЛ ПРОТОК, ЧТО МЕЖДУ ПЛИТАМИ НЕ ЛЕГ БЫ ВОЛОСОК»

сович и в его словах опять же больше надежды, чем убежденности. Родину не выбирают, за других, если даже эти «другие» твои собственные дети, это тем более нельзя делать...

Он уже забыл поданный секретарем большой лист белой бумаги, на котором он пытался наглядно показать мне что такое «законченный цикл производства». Не имея малейших знаний о строительных работах, я это представляю теперь так: ООО «Сплав ЛТД» на выделенном ему земельном участке начинает рыть котлован и через некоторое время тут возникает, например, первый в Самаре ресторан «Макдональдс», или уже ставшая достопримечательностью радиобашня, или гимназия «Перспектива», школа на Черемшанской, жилые дома по проспекту Маркса, по ул. Вилоновской, Ленинской, Чапаевской, Некрасовской, Енисеевской... «Сплавом» же реконструированы Дворец культуры железнодорожников, терапевтический корпус дорожной клинической больницы. Только в прошлом году строительных работ выполнено на 150 миллионов рублей... «Фирму мы создали в 1995 году на базе того же 11 треста. Когда говорим «мы», имеем в виду своих единомышленников.

Сначала строили только коробки. Теперь все без исключения работы выполня-

емая деловая репутация и ею мы дорожим. У меня сегодня около пятисот человек. Среди них немало высококвалифицированных специалистов. Есть люди, которым я доверяю и которых называю, как я уже говорил, своими единомышленниками. Могу назвать Мотыгина А.В., Бамбурову М.Е., Мартынова В.В., Поваляева А.И., Чеснокова В.Н., Хорякова С.И. Но уважение заслуживает каждый, кто вносит свой вклад в наше общее дело. «А соплеменники наши у вас работают?» Сотрудники и рабочих я никогда не подбирал по национальному признаку. У нас главные критерии при трудоустройстве - это квалификация и ответственность. Конечно, когда азербайджанцы ко мне обращаются, я им никогда не отказываю. Среди них есть прекрасные работники. Они трудятся хорошо и соответственно зарабатывают. Беда многих наших соотечественников в том, что приезжают сюда, не обладая никакой специальностью. Некоторые берутся за работу, которой, как потом оказывается, не могут справиться. А помочь я всегда готов.

Все, что происходит на Родине, мне близко. Теперь вот очень переживаю, когда узнаю о предвыборных волнениях в Баку. Родина всегда со мною и при мне. Когда есть свободная минута или нахожусь в машине, слушаю азербайджанскую музыку...

«Теперь, когда для этого у вас есть все возможности, наверное, ездите по миру?» «Не так часто, но езжу. В 1994 году в Англии побывал. А два года назад проехался по странам Скандинавии. Работа требует моего постоянного присутствия. Отдыхать люблю в домашних условиях, тем более жена Ольга Юрьевна хорошая хозяйка. У меня есть давний друг, Новрузов Мобил, он в одно со мной время сюда приехал. Он инженер в «Металлурге», вот мы с ним по субботам собираемся на даче и балуемся кушаньями из настоящих домашних цыплят. Нет, выпить только по особым случаям и немного...» Тут я вспомнил увиденный в коридоре плакат. «Скажите, а от советского стиля управления что-нибудь взяли?» «В этом стиле, как вы выражаетесь, было немало хорошего. Например, оперативные совещания по понедельникам. Я их тоже провожу. Или вот объезд всех строительных объектов по субботам. Это очень эффективно. А что касается излишнего заборочивания, конечно, я с этим согласен. В советское время надо мной сидели и бы начальники четырех уровней. А мне они не нужны...»

По стенам приемной и самого кабинета висит большое количество сертификатов, поздравительных адресов, дипломов. Только по ним легко можно сделать вывод, что сам Фархад Мамедов нужен многим. Своей огромной строительной мощью и немалыми финансовыми возможностями, связями, авторитетом, репутацией. Хочется думать, что именно об этом последнем, о репутации, некогда мечтал усталый студент, возвращающийся с ночного дежурства в переполненном бакинском автобусе пятого маршрута и ею же больше всего в настоящее время дорожит.

«Он розе пурпурной даст пурпур и меж гор Скале железом даст китайский узор, - сказано Низами о влюбленном строителе Фархаде. Надеемся, и у жителей Самары хотя бы часть из многочисленных зданий, возведенных тезкой героя великого Низами, не только своей безупречной функциональностью, но и несомненными эстетическими достоинствами вызовет пусть не такие высокопоэтичные, но все же самые высокие оценки...»

Газета «Очаг», октябрь 2005 г.

ПОХОРОНЫ ФАРХАДА МАМЕДОВА

17 апреля 2015 г., состоялись похороны нашего именитого земляка, почетного строителя России, заслуженного строителя Самарской области Фархада Агамуса оглы Мамедова. Фархад муаллим умер после непродолжительной тяжелой болезни в возрасте 59 лет.

Прощание с Фархад муаллимом состоялось в инвестиционно-строительной компании «Строительное управление», которое возглавлял покойный.

Перед зданием было многолюдно: пришли самарские азербайджанцы, друзья и коллеги Фархада муаллима.

С прощальной речью выступили один из коллег покойного, старший сын, брат. Выступил и Ширван Керимов, руководитель «Лиги азербайджанцев Самарской области», член Общественной палаты Самарской области. Ширван Мурват оглы, с которым покойного связывала многолетняя дружба, в том числе сказал, что «Фархад муаллим, который большую часть прожил в России и служил Самаре с верой и правдой, в душе всегда оставался азербайджанцем, высоко чтит традиции своего народа».

Похороны состоялись на самарском городском кладбище.

ОН БЫЛ НАСТОЯЩИМ АЗЕРБАЙДЖАНЦЕМ И МУСУЛЬМАНИНОМ

Фархада Мамедова хоронили под музыку Томазо Альбиниони...

Утверждают, что нотная запись музыки, написанной в первой половине восемнадцатого века, найдена на развалинах разрушенной при налетах союзной авиации в конце Второй мировой войны Саксонской земельной библиотеки в Дрездене. История глубоко символичная: в конце величайшей мировой трагедии находится музыка, которая звучит как плач по человеческой судьбе, которая изначально и по определению трагична...

Но как человек, когда-то непродолжительное время, но тесно общавшийся с покойным, могу сказать, что ему близка и дорога была другая музыка. Против Альбиниони, конечно, он бы ничего не имел, но он любил азербайджанскую музыку, это чистая правда.

Почему музыка Альбиниони? Почему, простите за каламбур, не на балабане? У нас в Азербайджане, тоже некоторых деловых людей, общественных деятелей, музыкантов, актеров хоронят под музыку, но исключительно по воле покойного. Наши иные мелодии, исполненные, например, на балабане, звучат не менее трагично, чем траурная музыка Брамса или Шопена.

А песня в исполнении Акифа Исламзаде, нашей живой легенды, который, кстати, приходится двоюродным братом покойному, не была бы более подходящей и уместной?

Почему на похоронах Фархада Мамедова не было ничего азербайджанского? Почему не было произнесено ни одного слова на азербайджанском языке, хотя у гроба стояли его родные братья? Что, им было запрещено? Кем?

Откуда пошли эти омерзительные слухи о том, что якобы Фархад Мамедов принял христианство? Хотя известно от кого



— от родного сына, который с рвением новообращенного, лихорадочно сочиняет себе православную биографию, куда вписывает и «отца-христианина». Мы с глубочайшим уважением относимся к христианству в целом и к православию в частности. Но не грех ли объявить христианином человека, который таковым не был и не мог быть? Старший сын в весьма агрессивной форме настаивал на том, чтобы отца хоронили по православному обряду. С трудом удалось его уговорить, чтобы Фархада Мамедова хоронили по гражданскому обряду. У гроба истово крестились оба сына покойного, который хоть и помогал самарским православным храмам финансово, но никогда не преступал церковный порог и до конца своих дней оставался мусульманином, хотя, как и большинство из нас, строго не соблюдавшим исламские каноны.

То, что сын покойного, мягко говоря, лжец, стало понятно и по его речи над отцовским гробом. Он сказал примерно так: «Для папы семья была всё. Семья для него была святое!»

Да, Фархад Мамедов был заслуженным и хорошим человеком. Но Хороший человек — это не обязательно правильный человек. Фархад Мамедов не был правильным человеком. Его жизнь, наполненная напряженными трудами и стараниями, на самом деле была глубокой драмой. Много лет назад он полюбил другую женщину, а когда для него стало невыносимым вести двойную жизнь, ушел к той, которую любил, с которой провел весь остаток жизни, которая была с ним рядом до его последних дней. И теперь «правильные» «православные» дети покойного не дали этой верной, любящей женщине постоять у гроба человека, у которого ближе нее никого не было.

Разве это по-христиански? Разве это по-православному?

Надо немедленно и окончательно пресечь все эти грязные слухи о «вероотступничестве» Фархада Агамуса оглы Мамедова.

Нет в Самаре священнослужителя, который мог бы подтвердить, что он именно совершил обряд крещения покойного. Пусть сын покойного прекратит оскорблять память своего отца, если она ему дорога. Своими неуклюжими попытками задним числом записывать своего отца в «православные», он оскорбляет и свою церковь, свою веру, если вера у него истинная. Мы обращаемся к церкви, прихожанам которой является Р. Мамедов, с просьбой принять по этому поводу самые суровые меры.

Мы, самарские азербайджанцы, скорбим по Фархаду Мамедову, так рано ушедшему из жизни. И благодарим самарскую землю, его принявшую. Принявшую его именно как азербайджанца и мусульманина...

КАК ЖИВЕМ, ТАК НАС И ХОРОНЯТ?

Почему мы такое большое значение придаем похоронам?

В Коране четко выражено неодобрение по поводу скорби, которую люди испытывают по отношению к ушедшим из жизни близким. И действительно: если человек был хорошим, и ему Всевышним обещан рай, зачем скорбеть? А если человек не был, мягко говоря, хорошим, грешно по нему скорбеть... О том, как хоронить, Коран вообще не дает никаких указаний.

В Евангелии даже забота о погребении близкого человека ставится под сомнение: «Другой же из учеников Его сказал Ему: Господи! позволь мне прежде пойти и похоронить отца моего. Но Иисус сказал ему: иди за Мною, и предоставь мертвым погребать своих мертвецов» (Мф 8:21-22)

Тем не менее, мы понимаем, что с того дня, когда люди начнут избавляться от своих мертвых как от утильсырья, нравственные основы общества рухнут. Не пышные, не роскошные, а просто достойные похороны парадоксальным образом являются залогом того, что мы будем уважительно относиться к любой человеческой жизни и к живущему рядом человеку.

Фархад Мамедов был похоронен почетно в буквальном смысле — на участке для почетных граждан городского кладбища. Конечно, нам лестно, что наш соотечественник, простой парень из многодетной азербайджанской семьи из более чем провинциального Кюрдемира сумел за свои труды заслужить такой почет в Самаре. Да, было лестно, но как-то неловко и даже обидно. Фархад Мамедов заслужил, чтобы его похоронили с таким почетом. Но чем он провинился, что его похоронили не по-азербайджански? Мы намеренно не пишем по-мусульмански. Мусульмане разных стран имеют разные обряды. У азербайджанцев есть свои многовековые обряды погребения. Когда мы говорим о «последних почестях усопшему», мы имеем в виду в том числе и это. То есть то, что покойного, в какой бы стране он не завершил свои земные дни, хоронят по обычаям своего народа. Фархада Мамедова, не смотря на все эти почести, словно хоронили подпольно, словно все старались не нарушать кем-то установленные запреты... Сынновья его не могли не знать, что папа покойного, то есть их дедушка, тоже умер здесь, в Куйбышеве, куда приехал лечиться. Фархад муаллим отвозил отца на родину и похоронил его по обычаям своих предков. Неужели сам он не хотел покоиться рядом со своими родителями?

Один из братьев покойного, приехавший из Баку, выступая у гроба, подчеркнул, что их семья «всегда была интернациональной». Мы понимаем, что человеку хотелось поблагодарить Самару, руководство города, благодаря которому стали возможны такие почетные похороны. Но быть интернационалистом не означает отказ от традиций собственного народа. Тем более в Самаре исламские традиции, в том числе обряд погребения, ни для кого не являются необычными — тут живет значительное мусульманское население...

Фархад Мамедов был человеком, по выражению американцев, «создавшим самого себя». В этом смысле его жизнь для многих молодых азербайджанцев пример. Так получилось, что его похороны тоже неожиданно стали уроком для всех нас. Многим из нас, думаю, стало ясно, что собственные похороны: то, как они пройдут, то, как нас будут провожать и кто будет провожать в последний путь — мы готовим течением всей своей жизни. Мне кажется, что Фархад Агамуса оглы Мамедов своей смертью заставила нас внимательно посмотреть на то, как же мы тут живем...

Х.Х.

Самарские азербайджанцы почтили память Фархада Мамедова

19 апреля 2015г. в кафе «Каспий» самарские азербайджанцы провели траурное мероприятие, посвященное памяти известного нашего земляка, почетного строителя России, заслуженного строителя Самарской области Фархада Агамуса оглы Мамедова. После прочтения священником суры «Ясин» из Корана был подан поминальный ужин, после чего люди, близко его знавшие, поделились воспоминаниями о Фархад муаллиме.

Исполняющий обязанности руководителя департамента торговли городской администрации Матлаб Искандеров сказал, что покойного знал на протяжении больше тридцати лет, и как предприниматель, и как личность, Фархад Агамуса оглы у него всегда вызывал огромное уважение. Г-н Искандеров выразил уверенность в том, что многие жители всегда с благодарностью будут вспоминать человека, так много сделавшего для его развития.

Предприниматель Мобил Новрузов, один из самых близких друзей покойного, подчеркнул, что при всей требовательности и даже суровости как руководителя, Фархад муаллим был справедливым начальником. Для него немыслимо было не платить своим рабочим и сотрудникам вовремя. «Фархад помогал всем: тем, кто создавал семью, у кого случалось несчастье, кто в институт поступал — всем», — сказал Мобил муаллим. Председатель Правления «Лиги азербайджанцев Самарской области», член Общественной палаты Самарской области Ширван Керимов рассказал о том, что за все годы существования общественной организации Фархад муаллим сделал пожертвования на наши мероприятия несколько сот тысяч рублей. Когда в Доме дружбы нам выделили новое помещение, Фархад муаллим взял на себя его капитальный ремонт.

Фархад муаллим значительную финансовую помощь оказывал Самарской епархии, Самарской соборной мечети. Возможно, кто-то Фархада муаллима помнит как жесткого начальника и предпринимателя. Да, Фархад муаллим был жестким начальником, был требовательным, не в последнюю очередь к себе. Строительство — особая сфера бизнеса, здесь нравы суровые. Но Фархад муаллим был человеком справедливым, к тому же готовым



приходить на помощь человеку, оказавшемуся в беде. Конечно, сказал Ширван Мурватович, мы бы хотели, что нашего старшего товарища, выдающегося земляка проводили в путь по азербайджанскому обычаю. Почему так случилось? Это отдельная серьезная тема, которую нам всем отдельно надо обсудить.

Брат покойного Мехман Мамедов от имени всех родных и близких Фархада Агамуса оглы выразил искреннюю благодарность всем собравшимся.



Турнир по шахматам проводить было решено почти сразу же зимнего турнира по нардам, который прошел, по всеобщему мнению, весьма удачно и привлек внимание большого количества людей, в том числе далеко за пределами Самары. Некоторые организационные шероховатости того турнира полагалось учесть и шахматный турнир проводить более слаженно. Забегая вперед, скажем, что превзойти турнир по нардам не удалось, чему есть несколько причин.

Во-первых, массовости от шахматных соревнований ждать не приходилось. К сожалению, многие не владеют даже азбукой шахмат. Заниматься шахматами, хотя бы научиться играть, многим мешает первородный страх. Люди считают эту игру чрезвычайно сложной и элитарной. На самом деле на любительском уровне шахматы доступны любому. А легкости и занимательности, ради которой многие проводят значительное количество времени за игрой в домино или в нарды, в шахматах не меньше. Беда еще в том, что игроков, точнее сказать, людей, умеющих играть в шахматы, мало не только среди взрослых, но и студентов и школьников, а это означает, что в наших школах шахматам уделяется мало внимания или не уделяется вовсе.

Во-вторых, наш «министр» спорта Эльчин Магеррамов, с таким энтузиазмом подготовивший соревнования по нардам, к организации шахматного турнира отнесся довольно прохладно. Положение спас Физули Гусейнов, привлечший к соревнованию до-

САМАРСКИЕ АЗЕРБАЙДЖАНЦЫ ПРОВЕЛИ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ



ка, к тому времени большинство игр одной восьмого финала были уже завершены. Вот их результаты: Бабаев Сабир - Дамиров Шахбала 1:0, Исмаилов Рамиль - Фатуллаев Фарид, Гусейнов Васиф - Керимов Руслан 1:0, Гусейнов Асиф - Кулиев Эльхан 1:0, Фатуллаев Марвин - Гусейнов Физули 1:0, Кулиев Ровшан - Багиров Эльшан 1:0. Ширван Керимов, позже всех присоединившихся к этой стадии турнира, проиграл партию Владимиру Ельченко. Последний, кстати, поблагодарив всех за прекрасный турнир, объявил, что из-за неотложных дел дальше продолжать играть не может и вынужден уходить. Таким образом, в одну четвертую финала попал Ширван Керимов.

Пока несколько слов об играх одной восьмого финала. В этой стадии проигрыш Физули Гусейнова стал неожиданностью. Создалось впечатление, что не плохо играющий в шахматы Физули бей подыграл своему племяннику. На наш взгляд, по двум причинам. Ему, с одной стороны, не хотелось огорчать новоиспеченного чемпиона по боксу Приволжского федерального округа, коим Марвин стал перед шахматным турниром. С другой стороны, «вылетев» из числа участников турнира, Физули Гусейнов получил возможность полностью сосредоточиться на своих обязанностях в качестве организатора.

Четвертьфиналы прошли без неожиданностей. Только в игре Ровшана Кулиева с Мобилом Новрузовым было некоторое напряжение, но после некоторой борьбы Мобил муаллим партию сдал. Ширван Керимов, оказавшийся в четвертьфинале благодаря уходу В. Ельченко, победил Марвина Фатуллаева, который в этой стадии оказался, скорее всего, из-за «самопожертвования» дяди. Сабир Бабаев победил Васифа Гусейнова, Асиф Гусейнов - Рамиля Исмаилова.

Полуфинальные пары по жребию определились таким образом: Сабир Бабаев - Гусейнов Асиф, Ровшан Кулиев - Ширван Керимов. Первым финалистом оказался Сабир Бабаев. Таким образом, из турнира выбыл Асиф Гусей-

нов, победитель первого соревнования ЛАСО по шахматам. Обязательно надо отметить, что почти треть участников нынешнего турнира составляли уроженцы с. Бузейр Лерикского района и их потомки: Тахир, Марвин, Фарид Фатуллаевы, Физули, Васиф, Асиф Гусейновы. Накануне тур-



нира Марвин стал чемпионом по боксу Приволжского федерального округа. Физули, как и его сын и племянники, замечательно играют в футбол. Чем не пример настоящей спортивной семьи? Если быть точным, тут даже не семья, а клан получается...

Не просто напряженной, но даже ожесточенной получилась полуфинальная партия между Ровшаном Кулиевым и Ширваном Керимовым. Она так затянулась, что уже не хватило времени для проведения финала. Руководитель ЛАСО, которому в конце концов пришлось уступить, жаловался на мешавшие ему разговоры болельщиков и выбывших из турнира участников, хотя всегда виноватые Намиг Мамедов и Джамала Акперов сидели не просто тихо, а молча...

Финал шахматного турнира «ЛАСО», который участники его решили посвятить к семидесятилетию Победы в Великой отечественной войне, состоялся 19 апреля 2015 года. В офисе «Лиги азербайджанцев Самарской области» в Доме дружбы народов собралось немало народу. По со-

гласованию с самими финалистами, было решено провести матч до двух побед. Надо сказать, что оба шахматиста были настроены по-боевому. Сабир Бабаев всем видом показывал, что он жаждет реванша за проигрыш на недавнем чемпионате ЛАСО по нардам. К Сабир муаллиму недопустимо близко подсел Эльхан Бабаев, родной брат Ровшана Кулиева. И настолько это обстоятельство повлияло на исход матча, не беремся уточнить. Как бы там ни было, первую партию выиграл Сабир Бабаев. Вторую партию соперники завершили вничью. В третьей партии Ровшан Кулиев оказался сильнее и стал победителем турнира. Чемпиону, второму финалисту и участникам полуфиналов были вручены почетные дипломы.

Надо особо отметить хорошую организаторскую работу Физули Гусейнова. Это тот случай, когда человек не просто умеет, он делает с желанием. Надеемся, с помощью Физули бей такие спортивные турниры будут проводиться чаще. Что касается их массовости и качества, то это зависит уже от всех нас.



статочного количества участников и даже обеспечивший участников и гостей турнира горячим чаем.

Соревнование началось утром 19 апреля. Так как количество игроков, желающих принять участие в турнире, оказалось больше, чем ожидалось, пришлось провести две стыковые игры. Кулиев Ровшан быстро одолел Фатуллаева Тагира. А вот противостояние с Наримана Алескерова и Ширвана Керимова, к своему неудовольствию, но по воле слепого жребия, вынужденного провести стыковую игру, получилось бесконечно долгим. Руководитель ЛАСО периодически требовал от участников турнира и болельщиков соблюдать тишину и не мешать ему сосредоточиться как следует. Ему наконец-то удалось сломить сопротивление соперни-



Марвин поедет брать Севастополь

С 13 по 18 апреля 2015 г. в городе Сызрани проходило юношеское первенство по боксу Приволжского федерального округа. Самару представлял чемпион города и области Марвин Фатуллаев (весовая категория до 54 кг, возрастная категория 13-14 лет). О своей удачной поездке в Сызрань рассказал сам Марвин.

«Первенство было очень важным соревнованием, потому что оно давало путевку на чемпионат России. Я провел три боя и каждый раз судьи единогласно присуждали мне победу. Я выиграл у Джамшида Бахаватдинова из Саратова, у Вадима Степанова из Ульяновска и у Владимира Оленникова из Оренбурга. Секундировал мне мой постоянный тренер Рамис Аббасов. Считаю, что за свое чемпионство в

первую очередь я обязан Рамису Сафаровичу.

Мы в Сызрани провели семь дней. Жили в двухкомнатной квартире, которую Рамис Сафарович заранее снял по телефону. Готовил он сам. Однажды на соревнованиях меня дисквалифицировали из-за лишнего веса в сто грамм. Поэтому Рамис Сафарович очень внимательно следил, чтобы я соблюдал диету. Он первым меня поздравил и очень был рад моему успеху.

За чемпионство я получил диплом и медаль. Самое главное, путевку на чемпионат России, который пройдет в июне в городе Севастополе.

Выиграв первенство Приволжского округа, я выполнил третий взрослый разряд.

Теперь надо серьезно готовиться к чемпионату России. Если мне удастся победить в Севастополе, попаду на чемпионат Европы, который состоится во Франции».

NEYLƏYİRDİK OYUN-MOYUN...

Bakıda tezliklə Avropa oyunları başlanacaq...

Özümə bacara bilmirəm: «oyun» sözü eşidən kimi «qoyun» yadıma düşür. Neyləyirsiniz eləyin, lap vurun, öldürün. Nə qədər çalışıram ki, gözümün qabağına ayı şey gətirim, olmur. Kimin ağzından «oyun» sözü çıxsın ya bir yerdə bu sözü oxusam, elə bilirəm yaxında bir sürü qoyun mələşir.

Bəlkə də bu məsələ məktəb kitablarına salınmış bir nağıla bağlıdır: «Getdin gördün oyun, neyləyirsən oyun-moyun...»

Ürəyinizə ayı şey gəlməsin...

Bəlkə də «oyun» sözünün yadıma qoyunu yadıma salması mənim kənddə keçmiş uşaqlığım və gəncliyimlə bağlıdır. Başqa kəndləri bilmirəm, bizim kənddə uşağın ayağı topa dəyən kimi böyüklər onun yadıma qoyunu salırdılar: «Qoyun qalib, sən top vurursan! Qıncın sınırsın!»

Biz uşaq olanda, əsil topu da altı ayda, ildə bir dəfə görərdik. Biz topu əskidən-üşküdən düzəldərdik. Bizdən sonrakı nəsillərin topu olub, yəni uşaqlar cib xərcliklərini, ya sünnət olanda onlara bağışlanan pulu yığıb özləri xəlvətə top alırdılar. Ancaq böyüklər çox vaxt

bu topları alıb ya cırırdılar, ya da iti bir şeylə dəşirdilər. Çünki uşaqların başı qarışırdı oyuna, qoyun qalırdı yiyəsiz! «Qoyunun dərdi ürəyinizə! Çörəyi qoyundan yeyirsiniz, burnunuzdan gəlsin!»

Eşitdiyimə görə, Azərbaycan kəndlərində indiyəcən böyüklər hərdən-hərdən uşaqların toplarını alıb cırırlar.

Bəlkə buna görə Azərbaycana futbolçuları banan, kartof, mobil telefon kimi başqa ölkələrdən gətirirlər. Öz uşaqlarımız qoyun qabağında...

Azərbaycanda niyə Asiya yox, Avropa oyunlarının keçirilməsi də bir az təəcüblüdür. Çox mötəbər mənbələrdə Azərbaycanın Asiyada yerləşdiyi göstərilir. Elə insanların bir-birinə, hakimiyyətin vətəndaşlara münasibətindən görünür ki, Azərbaycan Avropada deyil, Asiyadadır.

Bələ bir lətifə var: birinə «öküz Məhəmməd» deyirmişlər, o da çox inciyirmiş. Yaxşı bir danası varmış, kəsir, yekə bil qonaqlıq verir ki, «öküz» sözünü üstündən götürsünlər. Camaat yeyib-ıçır, dağılışanda deyir ki, sənin adından «öküzü» götürürük, sən bu gündən olursan «dana» Məhəmməd...



Mən qorxuram ki, Avropadan idmançılar, məşqçilər, məmurlar gəlib iki həftə Azərbaycan xalqının hesabına yeyə-ıçə, dağılışanda deyər ki, siz daha Asiya deyilsiniz, Afrikasınız...

Hərçənd valideynlərin uşaqlardan topu alıb cırdığı ölkə heç Afrika adına da layiq deyil. Baxın Afrikaya, görün necə futbolçular

yetişirlər. Afrikalılar çoxdan başa düşüblər ki, qoyunun öz yeri, oyunun öz yeri...

Ancaq gözünü beş-altı qotur qoyuna dikmiş soydaşımıza da rəhmli olaq: o yəqin indi Avropa oyunlarına çəkilən xərcləri görüb başını yelləyir: «Neyləyirdik oyun-moyun...»

Mirzə ƏLİL

Афина посвятила свой успех прадеду

11 апреля 2015 г. в городе Новокуйбышевске прошел традиционный зональный фестиваль-конкурс юных исполнителей «Играем с начала». Ученица третьего класса детской школы искусств №5 п. Рошинский м.р. Волжский Самарской области Афина Мамедова (**класс фортепьяно, педагог – Нина Ивановна**



Корецкая) стала лауреатом третьей степени. Высокое призовое место Афина занимает второй год подряд.

Еще один диплом третьей степени Афина завоевала среди дуэтов, выступая вместе со своей двоюродной сестрой Лейлой Алиевой.

Кстати Афина правнучка ветерана войны Мамеда Мамедова, который 9 мая отметит свое 90-летие.

МАМЕДОВ МАМЕД АХМЕДОВ СЫН: ВРОЖДЕННЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ

9 мая Мамедов Мамед Ахмед оглы и его большая семья отметят двойной праздник. Этому красивому старику в тот день исполнится ровно девяносто лет. Житель села Хаджаллар Самухского района родился 9 мая 1925 года, восемнадцатилетним парнем попал на фронт и добрался до Берлина. Дедушка Мамед в настоящее время живет с семьей одного из сыновей – супруга ушла из жизни четыре года назад. Сам он, как утверждает внучка, проживающая в Самаре, пребывает в добром здравии, по большим праздникам даже пропускает рюмку-другую.

Самарские азербайджанцы поздравляют дедушку Мамеда с наступающим Днем победы и приближающимся славным девяностолетним юбилеем, желают ему здоровья и долгих лет жизни в окружении 7 детей, 26 внуков, 28 правнуков и годовалого праправнука Йусуфа.



Азербайджанский язык давно называется «азербайджанский»

Перед нами уникальный словарь:

Наши соседи.

Справочная книжка.

Пограничный переводчик.

Третий том. Издан в Петербурге в 1890 году. В том включен 12 языков, по алфавиту первым идет

азербайджанский язык, который так и называется: Азербейджанский язык!

Составитель: А.В. Старчевский (по методу Меццофантин)

По каждому языку более 2 000 нужнейших слов, от 300 до 500 разговорных фраз, грамматический очерк).

Кто был А.В. Старчевский, составивший в девятнадцатом веке уникальный словарь азербайджанского языка, который так и называется «азербейджанский язык»?

Альберт Викентьевич Старчевский (также: **Адальберт-Войтех Старчевский**, 1818 – 1901) – русский журналист, энциклопедист и знаток европейских и восточных языков.

Учился в Киевском и Санкт-Петербургском университетах по юридическому факультету.

Ещё студентом издал первый том «Сказаний иностранных писателей XVI века о России» (1841), на латинском языке; за ним последовал второй, под заглавием: «Historiae Rathenicae Scriptores exteri saeculi XVI» (1842). Он перевел на французский язык русский торговый устав, сделал извлечение из русских законов об иностранцах («Die russischen Gesetze Auslander betreffend»), собрал в Берлинской публичной библиотеке коллекцию портретов и автографов разных исторических лиц, часть которой была издана под заглавием «Galerie slave» (до 360 деятелей славянских, с биографиями), разыскал реляции бранденбургских посланников о России в XVII столетии, копии с которых поступили в архив Министерства иностранных дел, составил подробный каталог русских и иностранных материалов для истории России, извлеченных из архивов и библиотеки Западной Европы.

С 1843 года Старчевский был сотрудником «Журнала Министерства Народного Просвещения» по исторической критике и славянской этнографии и филологии; составил грамматику десяти славянских наречий (в рукописи). В 1848 – 1853 годах

Старчевский редактировал «Справочный энциклопедический словарь» (12 томов; **первый окончанный словарь на русском языке**). Довольно обширный отдел его трудов составляют разного рода «Переводчики» с восточных языков, «Спутники», «Толмачи» и тому подобные труды по Средней Азии, Кавказу, Турции, Индии и прочим странам.

КАРДИНАЛ-ПОЛИГЛОТ

В словаре Старчевского отмечается, что он составлен «по методу Меццофантин».

Его Высокопреосвященство кардинал **Джузеппе Гаспаро Меццофантин** (итал. *Giuseppe Gasparo Mezzofanti*; 19 сентября 1774, Болонья – 15 марта 1849, Рим), итальянский кардинал, один из самых выдающихся в истории человечества. Считается,

что он, никогда не покидавший Италию, владел 38 языками (в том числе русским) и 50 диалектами.

Коротко можно сказать, что кардинал изучал иностранные языки с помощью живого общения, в том числе посещая раненных солдат разных национальностей.

